



LORE NEWS

EDICIÓN Octubre 2025



LOS 4º AÑOS.
NOS PRESENTAN LA
NUEVA...

Revista



CREADO EN EL
ESPACIO DE NTIC:
Guiado por las
Profesoras: Roxana
Reina &
Débora García Marcos

Historia del colegio

Lucas Lamas

Orígenes del colegio:

El Padre Ribera Balcells, fue un sacerdote que desde temprana edad estudió en España para ser sacerdote y profesor. Siendo joven fue reclutado para combatir en la guerra civil. Luego de esta, el Padre Ribera conoció a un grupo de franciscanos con los que fue a Córdoba, Argentina, ahí el fundó el colegio **San Buenaventura**.

Posteriormente el viajó a El Palomar y fundó lo que hoy conocemos como el colegio Nuestra Señora de **Loreto**, en el año 1963.

Primeros años del colegio:

Al inicio el colegio solo tenía nivel primario, todas las aulas estaban en el primer piso, contaba y un jardín llamado El Cielito. El colegio con el tiempo se fue expandiendo.

El padre Ribera, después de mucho esfuerzo, pudo inaugurar el nivel secundario, con muchos cursos, siendo un gran avance para la institución.

Crecimiento:

Con el paso del tiempo el colegio se siguió ampliando, reforzando siempre el laboratorio, agregando Sala de video, Sala de catequistas, Sala de informática, el tercer piso y un total de más de diez aulas nuevas, para un total, de más de 600 alumnos.

Se crean actos como el Lore-palooza y salidas educativas en las diferentes materias.



El Colegio en la actualidad:

El colegio actualmente, ha crecido mucho, haciendo que sea un colegio querido y reconocido por la gente.

La gente lo reconoce como un colegio confiable y con un alto nivel de educación, con profesores responsables y que cuidan al alumnado.

El padre Ribera dejó una marca en la institución, y sus valores, como el respeto a los profesores y alumnos, la confianza entre los profesores, directivos y alumnos y la creencia en la **religión católica**.

Una mirada desde ayer hasta hoy

Emilia Maringolo y Franco Sanfilippo

❖ *Muchas veces pensamos en nuestros profesores solo como docentes, pero antes de estar frente al aula también fueron alumnos, como nosotros. En este artículo quisimos volver atrás en el tiempo junto a algunos de ellos para conocer sus recuerdos de cuando eran estudiantes en este mismo colegio y descubrir cómo viven hoy la experiencia de enseñar en el lugar donde crecieron.*

❖ **Gladys Damino:**

❖ **¿Cuáles son sus recuerdos más lindos de su etapa como estudiantes en este colegio?**

❖ “Tengo un montón de recuerdos lindos! Las clases de educación física me gustaban mucho, participábamos en esa época, competíamos con otros colegios y hacíamos torneos interescolares. Y también las fiestas, los actos patrios, eran muy lindos y participábamos un montón. No había muchas salidas educativas, pero cuando había las disfrutábamos mucho”

❖ **Desde una mirada no solo como exalumna, sino hoy también como personal del colegio. ¿Cuáles son los cambios más significativos que notan en la educación de antes y la de hoy?**

❖ “A nivel académico hay menos exigencia que en nuestra época, ahora tienen muchas más posibilidades que nosotros antes, esta todo más flexible. Yo considero que los temas que nosotros

abordábamos, como era lo único que teníamos que hacer, o sea no teníamos otras distracciones, había menos cosas para estar entretenidos, entonces le dedicábamos mucho tiempo al estudio”

❖ **¿Qué te motivo a elegir una profesión relacionada con la docencia y que se siente ejercerla en la escuela en donde creciste?**

❖ “Yo mientras estaba en el secundario ayudando a mis compañeras, ayudando a que estudien, y todo eso, creo que ahí nació mi vocación docente. Primero empezó como una ayuda de buena onda hasta que me decidí por la tarea docente, porque me di cuenta que me gustaba explicar.

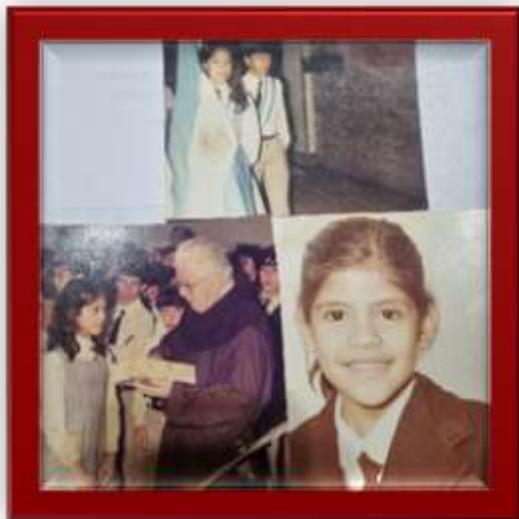
Acá no actúo como profe porque tengo cargo directivo, pero es un orgullo para mí estar trabajando en el lugar donde crecí. Siento orgullo porque creo que en mi paso por la secundaria me sentí bien formada, cuando hice el profesorado no tuve problema”

❖ **Rocío Corvalan:**

❖ **¿Cuáles son sus recuerdos más lindos de su etapa como estudiantes en este colegio?**

❖ “Las clases con mi profesora de biología, el haber estado presente cuando se hizo el cambio del uniforme, haber podido ser parte de la primera promoción mixta que egresó del Loreto. Compartir risas, estudio y posteriormente toda nuestra vida con mi compañera Vanesa, desde primer año hasta la actualidad”

❖ **Desde una mirada no solo como exalumna, sino hoy también como personal del colegio. ¿Cuáles son los cambios más significativos que notan en la educación de antes y la de hoy?**



- ❖ El celular, creo que es un antes y un después de él. La falta de motivación de los alumnos ya que ahora están todo el tiempo estimulados con la IA, juegos, redes sociales, globalización, música, que nos hacen tan difícil a nosotros, como educadores, mantener a los alumnos interesados y en compromiso con las asignaturas. Y también la cantidad de oportunidades que hoy en día se tiene y no se aprecia.
- ❖ ¿Qué te motivo a elegir una profesión relacionada con la docencia y que se siente ejercerla en la escuela en donde creciste?
- ❖ “Siempre me intereso enseñar, aunque mi primera opción era medicina. Cuando este sueño no se concretó, di un paso al segundo que fue convertirme en profesora de biología, gracias a una profesora del cole que me hizo amar la naturaleza, se llamaba Claudia Madeo. Trabajar hoy en día en mi colegio es un sueño hecho realidad porque amo a mi colegio, ser parte de su historia, más aún cuando veo que mis hijas también comparten esta historia”



- ❖ Miguel Minafro:
- ❖ ¿Cuáles son sus recuerdos más lindos de su etapa como estudiantes en este colegio?
- ❖ “Los compañeros, algunos profesores y las salidas del colegio del día de la primavera”
- ❖ Desde una mirada no solo como exalumno, sino hoy también como personal del colegio. ¿Cuáles son los cambios más significativos que notan en la educación de antes y la de hoy?
- ❖ “Las posibilidades, por ejemplo, antes no había tantas posibilidades de recuperar una nota baja”

- ❖ ¿Qué te motivo a elegir una profesión relacionada con la docencia y que se siente ejercerla en la escuela en donde creciste?
- ❖ “Mi profesión la elegí independientemente de que sea la docencia, yo soy contador público. Después surgió la posibilidad de, siendo contador público, dedicarme parte del tiempo a la docencia”

→ *Después de charlar con los profes, nos dimos cuenta que la escuela no es solo un lugar de estudio, sino también un espacio que deja huellas para toda la vida. Escuchar sus anécdotas y cómo ven los cambios en la educación nos ayuda a valorar lo que tenemos hoy, la cantidad de oportunidades que se nos presentan y que el colegio y su personal nos ofrecen, la tecnología que hoy es una herramienta fundamental, entre muchas cosas más, y a sentir que también nosotros como alumnos actuales del colegio estamos creando recuerdos que guardaremos por siempre, estamos escribiendo nuestra propia historia en estos pasillos.*



Entrevista a Esteban Lanchera

Benjamin Masini y Matías Santiago

¿Nos podés contar un poco sobre vos?

Como persona fuera del colegio.

- Bueno, yo tengo una familia, estoy casado, no tengo hijos, pero tengo una familia numerosa, tengo muchos sobrinos, un hermano y muchos primos... Así que me gusta mucho la vida familiar.... Pasar tiempo con mis amigos, reuniones con amigos, lo normal. Y después, obviamente, me dedico mucho a la escuela, no solamente a Loreto, en la que soy director, sino también a otra, El Adveniat de Haedo, en la que soy profe de biología y química. Entonces durante la semana si no estoy acá, estoy en la otra escuela.

Y... bueno, buscando siempre tratar de dirigir la escuela, que implica garantizar las clases a todos los chicos, buscar solucionar todos los problemas que se puedan generar. Por ahí hoy en día a nivel social hay muchos, muchos problemas, que ustedes bien saben. Por ejemplo el tema de las redes sociales, como también el tema del respeto hacia el otro, todas esas cosas que les venimos inculcando desde chiquitos, todos los años, y vamos tratando de que las vayan asimilando para aplicarlas después en la vida, y obviamente prepararlos con la educación para que aprendan a pensar... aprendan a analizar cosas, que no sea solamente aprobar materias estudiando de memoria, sino que realmente comprendan las cosas y que ese análisis les sirva el día de mañana para elegir, para poder decidir. Creo que si ustedes como alumnos, cuando terminan el secundario, aprendieron a

elegir, tienen la información para poder elegir, son libres... son dueños de su propia libertad. Yo creo que... La escuela el mayor aporte que hace a la formación es esto, fortalecer el valor de la independencia y la libertad de cada uno.

¿Cómo fue tu paso por el colegio?

Contanos un poco como pasaste de alumno a profesor, después a preceptor y como último a director.

- Claro, bueno más o menos en otro orden ... Hice toda la primaria acá en el Loreto, después hice toda la secundaria también acá. En aquella época el título era de Perito Mercantil, a la mañana éramos todos varones, nada más, y a la tarde estaban todas las chicas, no era mixto como actualmente. Cuando me recibió al año siguiente el Padre Rivera, que era rector de la escuela, me convoca para la preceptoría, ahí comencé como preceptor. Bueno... Me gustaba ayudar a mis compañeros a estudiar, a explicarles, cosas que por ahí en materias no habían entendido. Y ahí me di cuenta que me gustaba enseñar... También como preceptor me gustaba ayudarlos, acompañarlos ... Y muchos años fui preceptor y al mismo tiempo había comenzado a estudiar en la universidad, estaba haciendo el CBC, pero después me pase de facultad y termine la carrera de bioquímica en la Universidad de Morón. O sea yo soy bioquímico, para poder dar clases tuve que hacer un profesorado de dos años en la UTN, y ahí me dieron el título de Profesor en Disciplinas Industriales. Y eso me habilitó poder enseñar en las escuelas, a partir de ese

La voz de la comunidad

momento comencé con suplencias acá, era preceptor a la mañana y a la tarde suplente, después dejé la preceptoría y ahí comencé a dar de clases de química, biología y física. Y ... comencé también a trabajar en un hospital en José C. Paz, ... Trabajaba en la parte de laboratorio y también, como yo tenía título de docente, comencé a dar clases en la escuela de enfermería en el Hospital. Pero bueno... La vida hizo que me terminara decidiendo por las clases aquí en la escuela, estuve dando clases varios años hasta que después el Padre José Antonio, representante legal del Loreto, me llamo y me ofreció ser Vicedirector, entonces de profesor, pase a vicedirector. Como vicedirector comencé en el 2013 y estuve 7 años como vicedirector con Susana y Lucrecia. Y... En el año 20, cuando Susana ya se jubiló y Lucrecia también, ahí me ofrecen ser director. Comencé como director en la pandemia, ¿Se acuerdan como fue en la pandemia?

Si, nos acordamos, un caos total.

- Que tuvimos que trabajar con las burbujas, que era todo virtual por Zoom. Me toco organizar todo eso en pandemia. Y... desde el año 20, ya hace 5 años, que estoy en el cargo de director.

Y... ¿cuánto tiempo fuiste preceptor?

- Y... preceptor por lo menos 10 o 12 años, y al mismo tiempo después al final comencé con las clases.

¿A vos te gusta ser director, es algo que te gusta?

- Para mí la función de director es ayudar, a ustedes, los alumnos, a transitar el secundario, acompañarlos y ayudarlos. Para mí es ponerme al servicio de ustedes. Que yo sea el director no significa que sea el dueño del colegio o la

Revista realizada por alumnos de 4º Año I.N.S.L.

autoridad suprema, como si fuera intocable. Ustedes saben que a mí me gusta escucharlos, hablar con ustedes, buscar, si hay problemas, la solución. Y lo mismo en cuanto al trabajo con los docentes, acompañar a los docentes para que ellos también puedan trabajar óptimamente con los alumnos, y eso beneficie a toda la comunidad. La función del directivo, del director, a veces no es tan grata porque tenes que afrontar un montón de problemas para los que quizás uno no está preparado, porque a veces tenes q ser juez, psicólogo, medico, mama y papa, entonces hay situaciones en donde hay gente que no es muy respetuosa y tenes que estar discutiendo para hacer entender la postura de la escuela. Más allá de eso lo grato es cuando podemos generar espacios donde los chicos estén cómodos, estén contentos, y tengan la posibilidad de educarse tranquilamente.

Esteban, si no hubieses sido director, ¿qué te hubiese gustado ser?

- Y bueno... seguir con mi carrera universitaria, bioquímico. Trabajar en el laboratorio, hacer los análisis. También me gusta mucho enseñar, de hecho, enseñé también en la facultad, después estuve dando clases a la noche de física y biofísica.

¿Cuál es el mayor desafío de ser director?

- Podría ser lograr que todos estén conformes, tanto los chicos como los docentes, y las familias, a veces no se logra eso. A veces logras que uno de los tres grupos esté tranquilo, pero todos los días hay alguna situación o conflicto al que buscarle una solución. El desafío es eso, estar con una energía y una paciencia para poder atender todas las situaciones de todos los días.

¿Qué consejos le darías a un estudiante que quiere llegar a grandes lugares?

- Y obviamente siempre capacitarse, aprender, informarse, no vivir en una burbuja, no creerse que es una persona perfecta. Que sea siempre humilde, que aprenda a escuchar y acompañar a los demás. Que sea empático, conozca la empatía y se coloque en el lugar del otro.

¿Cuál crees que es la mayor fortaleza en nuestro colegio?

- Yo creo que es el acompañamiento humano que le damos a cada uno. Esto de que nos interesa la vida de cada uno de ustedes, no son un número y no son un apellido para nosotros. Eso tal vez porque la escuela nosotros como exalumnos la vivimos como una casa, y queremos que ustedes también aprendan a sentir eso por nuestra escuela, que sea una extensión de su casa, que se sientan cómodos, tranquilos y contentos acá en la escuela.

¿Cómo ve la evolución del colegio en los últimos años?

- Muy positiva, el colegio creció mucho gracias a Dios, y nosotros lo vimos desde que fuimos alumnos así que vimos muchos cambios. En la parte edilicia edificaron aulas, se mejoraron aulas, la parte tecnológica, las herramientas que tienen hoy en día para aprender más fácilmente y que en nuestra época no teníamos. Si hablamos de comodidad en el aula en nuestra época por ejemplo no teníamos ni ventilador y en algunos casos no teníamos estufa. Con el tiempo fueron mejorando las condiciones de las aulas para que estén más cómodos los chicos.

Y... por último, ¿Como alumno cómo eras?

- No me gusta hablar mucho de mi... Creo que era un alumno responsable, trataba obviamente de estudiar para aprobar y tener todas las materias aprobadas, fui abanderado...

¿Alguna anécdota graciosa de la secundaria?

- Jajaja... La verdad que no me acuerdo porque en aquella época hacías algo fuera de lugar y prácticamente estabas afuera del colegio. Nos controlaban el corte de pelo, la barba, las chicas no podían venir maquilladas ni pintarse las uñas. El colegio fue abriendose mentalmente y aceptando cosas que me parecen bien, porque esto no es un reformatorio ni un colegio militar. Habrá habido varias anécdotas graciosas, pero ahora no me acuerdo... eran cosas muy inocentes entre nosotros, muchas bromas entre nosotros.

¿Sos hincha de algún club? ¿Por qué?

- Soy hincha de Boca, por mis abuelos, porque cuando era chico en seguida me hicieron de ese cuadro. Por afinidad a ellos.

¿Género de música favorita?

- El rock, también me gusta el jazz y la música clásica.

Perdón por tantas preguntas, gracias por tu tiempo.

- No, gracias a ustedes chicos.

Entrevista a la vicedirectora Analía Terribile

Alumnos: Joaquín Lucio y Lautaro Piccolo

1. ¿Cuánto tiempo estuviste en el colegio? ¿Por qué empezaste a trabajar acá?

Yo empecé en 1992, un 5 de mayo, hace aproximadamente 33 años, como ayudante de laboratorio y preceptora, hasta 2020. Empecé a trabajar acá porque estudiaba en el profesorado nº 34, y cuando estaba cursando 2do año me entere que en el colegio estaban buscando ayudante de laboratorio, me anime y me presente.

2. ¿Cómo era el colegio cuando eras alumna?

No fui alumna del colegio. Cuando empecé a trabajar, mi lugar era el laboratorio. En ese tiempo todavía vivía el padre Rivera, que tenía un museo en una de las aulas. Como había estado enfermo, el museo se fue descuidando. Cuando él falleció, me pidieron que llevara al laboratorio todo lo que se pudiera recuperar.

3. ¿Cuál es rol q ejerces en el colegio?

El rol que ejerzo actualmente es vicedirectora del colegio

4. ¿Qué opinas del estado del colegio actualmente?

A nivel edilicio, desde el 2019 cuando se hicieron las ampliaciones, se transformó la sala de video del 3er piso en 3 aulas, una preceptoría, baños nuevos esos fueron los cambios grandes.

La sala de video se hizo en 2do piso y se hizo el patio descubierto de arriba que es hermoso, esos fueron los cambios más grandes

5. ¿Cómo organizas tus días?

Entre los tres directivos nos dividimos las tareas. A veces uno tiene más actividades de lo propio que hacen los directivos y otras veces atender situaciones de algún alumno, parent y profesores.

6. ¿Cómo fueron cambiando los alumnos a través de los años? ¿los viste mejor o peor?

Lo que pasa que la sociedad fue cambiando, es decir, fue cambiando la visión o la importancia que le dan a algunas situaciones que se fueron modificando, lo importante que el colegio sigue transmitiendo los mismos valores que eligieron los padres.

7. ¿Qué valores buscas enseñar en los chicos?

Primero los valores cristianos, son muchos y siempre hago mucho hincapié, y lo ven cuando rezamos, el respeto por el otro, empatía, trato de transmitirles todo eso.

8. ¿Te gusta el trabajo que ejerces en el colegio? ¿lo cambiarias?

No, no, no, yo cuando cumplí 50 años me pude haber jubilado como ayudante de laboratorio y las horas de clase, pero en 2020 surgió la posibilidad de tomar el cargo de vicedirectora y acepté.

9. ¿Qué es lo que más te gusta del trabajo?

Los que más me gusta es estar en contacto con los alumnos y profesores, trabajar apoyándolos para que hagan proyectos, salidas educativas, para que participen profesores de mismos cursos en proyectos interdisciplinarios.

10. ¿Qué proyectos o cambios te gustaría implementar en el colegio?

Antes del 2020 teníamos como muy estipulada la salida educativa de cada curso. Es un proyecto que yo considero que ayuda a aprender desde otro lugar, conocer a los profesores de otra manera. Entonces a mí me gustaría que haya una estructura, o por ejemplo, que primer año salga 3 veces en el año. De a poco lo estamos logrando, estamos tratando de volver a las salidas desde 2020. También que continúen proyectos como la Feria de Ciencias, Micro emprendimiento, que vayan surgiendo proyectos propios de sociales, todo sea para salir un poco del aula.

El Imbatible de Matemática

Renzo Minicucci y Jeremías Pugin

- **¿Qué es “El imbatible” de matemáticas?**

El imbatibles es una competencia que se realiza todos los años en la institución, donde participan los alumnos de todas las divisiones.

- **¿En qué consiste?**

Consiste en un desafío de matemática en el que alumnos de varias divisiones se anotan para participar.

En el imbatible los chicos y chicas que se inscriben, son llevados a sala de video donde se encuentran los jueces (que son profesores y directivos). Los concursantes se paran uno al lado de otro, las rondas son de cuatro o cinco alumnos y se les da ocho cálculos a cada alumno. Los cálculos tienen que ser resueltos mentalmente en un cierto tiempo.

La competencia se separa en dos categorías, ciclo superior e inferior. Ciclo superior está formado por cuarto, quinto y sexto año, mientras que ciclo inferior está conformado por primero, segundo y tercer año.

Esta separación es debido a la diferencia de aprendizaje y la capacidad de resolver cálculos más difíciles con menor dificultad.



(Ahora vamos a hablar con Gladys, vicedirectora del colegio y organizadora del imbatible de matemática, ya que también es profesora de matemática, pero en otra institución.)

- **¿Cómo se les ocurrió la idea?**

“La idea surgió a partir, de que varios profesores de matemática, y también yo, que soy profesora de matemática en otra institución, encontrábamos las mismas dificultades a la hora de que los alumnos realicen cálculos mentales como multiplicación, divisiones, sumas y porcentajes.”



“A raíz de esta problemática, nació el proyecto de “El imbatible de matemática” donde el único recurso es hacer las cuentas mentalmente.”

- **¿En qué año empezaron a hacerlo?**

“El primer imbatible se realizó en el año 2018”

- **Recomendaciones a las personas que quieran participar**

“Básicamente saber las potencias, las multiplicaciones, saber cómo calcular un porcentaje y después la mejoría se nota al ir participando.”

- **¿Cuál es el premio?**

“Intentamos regalar elementos de segundo premio, como elementos de geometría. Y el premio mayor es una calculadora científica”

- **¿En que nos ayuda la participación en el imbatible?**

- Nos ayuda a mejorar la agilidad y velocidad mental.
- No depender tanto de la calculadora
- Poder relacionarte más y mejor con la matemática.



Entrevista a la profesora Debora Stina

Máximo Paya y Lucia Perez Lorenzetti

- *¿Por qué elegiste ser profesora de matemática?*

“Porque me gusta matemática; además, me gusta enseñarla.”

- *¿Alguna vez te arrepentiste de la carrera que elegiste?*

“Sí, porque me parece que no está reconocida por todo el esfuerzo, económicamente, y lo que implica también a nivel académico.”

- *¿Comenzaste a trabajar en este colegio u otro?*

“Comencé en otro colegio, pero ya no me acuerdo el nombre. Era en José León Suarez, o sea, muy lejos. Era una escuela privada, pero no me acuerdo el nombre.”

- *¿A qué colegio fuiste?*

“Fui a la Escuela Media N°6 en Ramos Mejía.”

- *¿Qué música escuchas?*

“Todo menos rock.”

- *¿Alguna vez te peleaste con algún alumno?*

“Sí, la que por ahora va a ser la peor discusión de mi vida: un alumno que era muy maleducado, súper irrespetuoso, machista, soberbio... y nada, fue en el medio del aula, a los gritos. Ah, no, pará; la segunda también. Tuve una hace poquito, una del mismo estilo también acá.”

- *¿Tenes algún sueño a cumplir?*

“Sí, conocer una playa tipo caribeña y nadar con delfines; es mi sueño.”

- *¿Matemática era tu materia favorita?*

“Sí.”

- *Si tuvieras que cambiar de oficio, ¿cuál elegirías?*

“Algo que tenga que ver con una carrera económica, tipo contador o administración de empresas, que era mi otra opción antes del profesorado.”

¿Con que profesora te llevas mejor?

“Uhhh, acá dentro no tengo drama con ninguna, no podría elegir una sola, capaz Libanote.”

¿Alguna vez viajaste afuera del país?

“Sí, visite Brasil y también Uruguay.”



La feria del micro emprendimiento

Luana Alonso y Gael Barrionuevo

Anualmente se realiza en la escuela la feria de micro emprendimientos. Brinda a las familias y alumnos la oportunidad de tener una experiencia distinta a lo que estamos acostumbrados, dando lugar a un momento especial y único para todos

El micro emprendimiento es un evento cerrado, el cual es solo para la comunidad escolar. Es realizado y en parte organizado por todos los alumnos de tercer año y sus profesoras de Construcción de la Ciudadanía, involucrando turno mañana y turno tarde con todas sus divisiones. Para esto los estudiantes deben formar distintos grupos con 3 a 4 integrantes cada uno. Deben seleccionar un rubro en que se basara su stand, algunos ejemplos de estos son accesorios para manos, cuello y cabello, productos de navidad, comida, bebidas, fragancias, entre muchas más opciones. Los alumnos se preparan para este día con 3 o 4 meses de anticipación para decidir nombre y logo de su micro emprendimiento; decidir la decoración de su stand y elaborar sus productos.

El proyecto es realizado anualmente a mediados del mes de noviembre. Alberga todo el sector del patio de la escuela la escuela primaria. Se esperan clientes desde las 9:00 hs hasta las 15:00 hs. Los alumnados de primaria suelen ser los más entusiasmados en la compra de regalos y cosas materiales, debido a los llamativos de estos productos, mientras que el sector secundario prefiere inclinarse hacia el lado de la gastronomía. Es importante aclarar que todo lo que se vende en este día es fabricado 100% a mano por los alumnos.

El micro emprendimiento es un proyecto que busca ayudar a mejorar el trabajo en equipo entre los alumnos y su organización ante tal evento para facilitar estas interacciones en compañerismo en el futuro. Es un proyecto apoyado por las familias, dado que son los inversionistas que brindan el capital para comenzar el proyecto. Todas las acciones realizadas son constatadas por los directivos y las profesoras, ya que el alumnado es evaluado y calificado para la materia en cuestión.

Surgió por primera vez en el año 2006 en el aula de economía del turno tarde, cuando una profesora tuvo la idea de realizar un pequeño proyecto en el aula, en el cual se buscaba exponer todo lo aprendido y elaborado en el año con respecto a las empresas. Con el pasar de los años, el proyecto en general fue mejorando su calidad, organización, decoraciones, entre otras cosas.

Dentro de la feria del micro emprendimiento vamos a poder recorrer aproximadamente 30 stands, algunos con rubros repetidos, como la parte gastronómica, y algunos pocos con productos únicos, como adornos de navidad. Los alumnos además de esforzarse para conseguir una buena calificación en la materia de Construcción de la Ciudadanía y tener una buena venta de sus productos, también lo realizan para que al terminar la feria la posibilidad de ganar la mención a mejor stand sea más alta. Esta mención se realiza por turnos separados, donde los directivos y profesores recurren a los stands para evaluarlos y calificar su desempeño. El dinero recaudado ese día se reparte de tal manera, donde el 75% sea para los alumnos emprendedores. Queda en su responsabilidad la devolución del capital a los padres y la manera en la que distribuirán el dinero sobrante entre ellos. El 25% restante debe ser entregado en un sobre a la profesora, el cual será destinado a una organización benéfica elegida previamente por los alumnos.



Entrevista a la profe María Lujan Castiñeiras

Tiara Sotelo y Martin Orieta

¿Qué te motivo a estudiar la materia que ejerces?

¿Fue difícil?

Durante el secundario me di cuenta que lo mío era todo lo que era números y el área contable. Por eso seguí la carrera de Administración de Empresas, es una carrera integral que te abre el campo para poder dar varias materias. Y realmente es lo que me gusta, toda el área contable, y ciudadanía también, que de hecho es una de las materias que yo doy.

¿Cómo fueron tus primeras clases? ¿Fueron cómo te las imaginaste?

Mis primeras clases justo me tocaron en el Loreto con un curso bastante complicado, con un poco de nervios, pero la verdad que rápido pude adaptarme a la situación.

Si, fueron como me las imagine, no hubo sorpresas.

¿Hace cuánto tiempo trabajas en el colegio?

Trabajo hace 9 años.

¿Alguna vez te arrepentiste de la carrera que elegiste?

No, la verdad que no, no me arrepiento, la verdad que la volvería hacer.

¿Tuviste algún curso o alumno favorito?

No, hubo en su momento que dije, uh este es mi curso favorito, pero después vinieron otros y... no la verdad que no.

-Sabemos que sus una de las organizadoras del microemprendimiento ¿Cómo surgió la idea?

En realidad, la idea surge por Silvana Damino, ya que ella daba la materia, y a raíz de que ella toma un cargo en el colegio, yo tomo las horas de ella. Esto ocurrió hace 3 años. La idea surge porque el colegio siempre tuvo orientación en el área

comercial, entonces ella quiso seguir el lineamiento y poner en tercer año la materia Construcción de la Ciudadanía como Microemprendimiento.

¿Con que finalidad lo pensaron?

Lo pensaron con la finalidad como dije antes, de que el colegio en sus inicios la orientación era Perito Mercantil, que ahora sería Administración y Economía.

¿Cómo fueron en los últimos años?

Yo hace 3 años que estoy, la verdad que nos fue muy bien en la organización, las respuestas de las familias, se trabajó en equipo... la verdad fue muy positivo.

¿Cuál fue la peor experiencia que viviste en un microemprendimiento?

La peor experiencia es cuando llega el tema de plata y repartir la plata. Con el tema del dinero se complica, tratamos de hacer acuerdos claros antes de ese momento.

-Por ultimo...

¿Cuál fue la mejor?

La mejor es ver a los chicos el día en su stand, como quedó todo, todo lo que uno le pudo dar durante la cursada, toda la parte teórica, como la pudieron llevar a la práctica. Y ver a ellos contentos por ver cuánto vendieron. Una experiencia muy linda para ellos.



Entrevista al Prof. Miguel Ángel Minafro

Federico Larrivey y Ciro Palmieri



- **¿Qué materia das?**

Teoría de las organizaciones.

- **¿Por qué elegiste dar esa materia? ¿hace cuánto la das?**

La razón por la que la doy es porque soy contador público, y después profesor. La doy desde que se llamaba Contabilidad, después se empezó a llamar Sistema de Información Contable, y la doy desde 1992.

- **¿Por qué elegiste la profesión de profesor?**

Porque empecé siendo contador y después fui preceptor, y tuve la posibilidad de combinar horarios entre ser contador y profesor.

- **¿Qué haces en tus tiempos libres?**

Estoy con la familia.

- **¿Tenes algún hobby? ¿Cuál es?**

Si, pescar.

- **¿Dónde estudiaste?**

La secundaria en el Colegio Loreto.

- **¿Tenes hijos?**

Si, tres.

- **¿Cambiarias algo del sistema educativo en cuanto a tu materia? ¿Por qué?**

Sí, porque hay que adaptarse a los tiempos y haría cambios.

- **Tenes que cambiar algo de la materia explicando el mercado argentino ¿Qué sería?**

Y sería muy oportuno tener acceso a información a lo que pasa día a día, con lo cual tendríamos que tener una conexión dinámica a lo que pasa.

- **¿Cuál es la importancia de estudiar teoría de las organizaciones para un futuro profesional?**

Estamos hablando de la modalidad de gestión entonces por lo que entiendo que alguno de ustedes va a estudiar Ciencias Económicas o Derecho, y eso les serviría para entender como son las organizaciones por dentro.

- **¿Cómo definirías la materia?**

Es una materia bastante teórica que comparte algunos temas con Sistemas de Información Contable, para aprovechar más la vinculación entre materias y aprovechar tiempo.

- **¿Tuviste o tenes otro trabajo?**

Si, ser contador público en empresas.

- **¿Cuál era es tu sueño de chico?**

Siempre quise ser Contador.

- **¿Qué consejo nos darías a nosotros los estudiantes para seguir economía?**

Que aprovechen el tiempo, piensen bien que van a seguir y que tomen experiencia en trabajos.



Taller literario: “Latidos escritos”

El taller literario es un espacio donde los estudiantes expresan sus sentimientos, pensamientos e ideas a través de la escritura. Estos son algunos de los poemas creados por los alumnos del colegio, con el fin de mostrar la creatividad que surge en las aulas. Autores: Valentina Ramos y Luken Enlaip

La lluvia cae lenta sobre mi ventana,
Como lagrimas que la vida me hermana.
cada gota recuerda lo que perdí,
y el silencio grita que no estás aquí.
Camino por las calles que saben a olvido,
Buscando en el viento lo que se me ha
perdido.

-Anónimo

Después de la lluvia aparece el arcoíris,
Y con él se disipan los días grises.
Cada color me recuerda lo hermoso de vivir,
Cada rayo de luz me hace sonreír.
El mundo es un lienzo que puedo pintar,
Y mi alegría no se deja apagar.

-Luken Enlaip

Mi perro juega bajo el sol,
Su alegría llena mi corazón.
Corre, salta, siempre fiel
Es mi compañero, mi lazo, mi miel.

-Anónimo

El silencio lleva donde no hay más voz,
y la sombra se posa sobre un adiós.
La vida se apaga como llama en el viento,
Dejando susurros, recuerdos, lamento.
Pero, aunque la piel ya no pueda sentir,
En cada memoria seguís por existir.

-Anónimo

Música suave que llena la habitación,
Baila con el alma y con el corazón.
Los colores del mundo parecen brillar,
Cada pequeño instante me invita a
cantar.
Hoy todo es simple, hoy todo es mejor,
Porque la felicidad es un vuelo
interior.

Recuerdo tus ojos al amanecer,
Reflejos del cielo que no puedo perder.
Tus risas se esconden entre susurros del
viento
Y llenan de luz cada momento.
Aunque la distancia quiera separarnos,
Los hilos del destino siempre van a buscarnos.

-Anónimo

ENTREVISTA A GABRIELA GIUSFREDI

Brandon Giangrande y Matias Centeno

¿Hace cuantos años sos profesora?

-Hace 35 años soy profesora.

¿Cuánto tiempo llevas en el Loreto?

-En el colegio Loreto llevo ya 29 años.

¿Das clases en otros colegios? ¿Cuáles?

-Siii, hace bastante que doy clases en el colegio San Antonio de Padua, en Villa Ballester.

¿Es lo mismo trabajar en el Loreto con respecto a otro colegio en nivel académico?

-Yo creo que a nivel académico ahora está un poco más parejo por el tema del nuevo régimen académico, que bajo el nivel, pero cuando yo arranque en el Loreto el nivel era muy bueno y creo que era mucho mejor que otros colegios.

¿Tenes o tuviste algún curso favorito?

No, nunca tuve ningún curso favorito.

¿Te arrepentís de no haber hecho algo en tu carrera?

-No, nunca me arrepentí de nada.

¿De chica tenías la misma idea de ser profesora?

-Si, la literatura en su momento me encantaba y me llamaba demasiado la atención.

**¿En la secundaria cual era tu materia favorita?
¿A qué colegio ibas?**

-Mi materia favorita es la que doy actualmente y la que se transformó en mi trabajo. Iba a al

colegio Las Carmelitas de Santos Lugares, en Caseros.

¿Con respecto a los años la institución fue mejorando en nivel académico?

-Considero que fue empeorando con respecto al nivel académico, debido a los ajustes por las reformas educativas.

¿Alguna vez tuviste alguna disputa con algún profesor/directivo? ¿Y con algún alumno?

-No, por suerte nunca tuve ninguna disputa hasta el momento y con alumnos una sola vez.

¿Además de literatura que materia te gustaría dar?

-Siempre me gusto Historia y Psicología.



Entrevista a la Prof. Luciana Andretti

Agustin Benini y Luciano Fernandez Szram

- *¿En dónde naciste?*

Nací en CABA en 1977 en el barrio de Pompeya.

- *¿En qué escuela estudiaste?*

En el jardín estuve en el Rinconcito Aeronáutico, que está en el barrio aeronáutico. En la primaria estuve en la escuela nº 28, en Ciudad Jardín, y la secundaria en la Media nº 2 en Haedo. El profesorado lo curse en el Instituto nº 45 en Haedo.

- *¿Qué te llevó a ser profesora de literatura?*

Cuando tuve que decidir me gustaba enseñar, siempre de chica me gusto esto de jugar a la maestra, nunca fui de jugar muy a la mamá. Elegía ser la maestra y me gustaba mucho, entonces pensé en eso y lo decidí así.

- *¿Qué preferís, el mate o el café?*

Bueno la verdad que me gustan los dos, pero prefiero más el café.

- *¿Cómo alumna, cual era tu materia favorita, sin mencionar literatura?*

Mi materia favorita, si no fuera literatura era geografía. También me gustaba mucho historia.

- *¿Te gusta el fútbol? ¿de qué equipos o serías?*

El fútbol no me gusta mucho, pero si tendría que ser de un club sería de Boca, por mi tío, y casi toda mi familia era de Boca. Elegiría Boca, ya que conozco algún nombre de uno que otro futbolista.

- *¿Cuál es tu comida favorita?*

Mi comida favorita es la pizza.

- *¿Tenés algún pasatiempo o hobby?*

Si, tengo, me gusta pintar en madera. También usar una caladora, hacer formas y pintarlas con acrílicos.

- *¿En qué colegios trabajaste? ¿Puede ser que en otro colegio seas vicedirectora?*

Bueno, trabajé en muchos colegios de Morón, pero actualmente digamos que hace 20 años estoy acá en el Loreto, en la Técnica 4 de la Base de El Palomar, y allí estoy como vicedirectora también. Estoy haciendo

una suplencia, igual la termino a fin de octubre.

- *¿Cuántos alumnos suelen desaprobar tu materia?*

Depende el curso, en realidad depende mucho el curso, pero bueno... a veces hay un promedio de diez chicos. Depende, como te dije, del curso, por ejemplo los de sexto no tanto.

- *¿Te gusta tu trabajo?*

Si, me gusta, si, si, lo elegiría nuevamente ya que me encanta.

- *¿Hiciste algún deporte? ¿Cuál?*

No, deporte hice poco en la escuela, solo lo que te obligan en Educación Física. Despues hice un tiempo natación, pero no me gustaba.



- *¿Tenes hijos o hijas? ¿Cuantos?*

Si, tengo una hija.

- *¿Qué país te gustaría ir de vacaciones?*

Emm... me gustaría visitar y vacacionar Italia, me parece interesante.

- *¿Cuáles tu libro te gustaría para leer con nosotros? ¿Porque?*

Bueno, me gustaría leer muchos libros con ustedes, pero si tuviera que elegir, elegiría alguno de Julio Cortazar, porque hay algunos de terror que les podría gustar y sería más divertido para ustedes.

Feria de Ciencias

Valentina Jodra y Maia Tranchida

Vicedirectora Analía

En 1994, la directora Elsa Gómez impulso la primera feria de ciencias, coordinando actividades con primaria y secundaria. Esta iniciativa cambio la forma de trabajar, integrando ciencias, artes y ciencias naturales. Desde entonces participan estudiantes de 1º a 6º, en ambos turnos. La propuesta busco innovar y se trabaja con uno o varios docentes, según el proyecto.



Profesora Cristina García

En la escuela se desarrollan distintos proyectos a lo largo del año. Primero se organiza el docente que trabaja con cada curso y se planifican las actividades. Entre las propuestas más destacadas están las salas de escape y el concurso de cristales. En este año los de 5to año organizan la actividad de la sala de escape, con juegos de lógica vinculados a química y física. Los de 4to año resuelven problemas en grupos, y los de 1er año presentan propuestas propias. En secundaria básica todos presentan un proyecto, y en superior se trabaja especialmente en el área de ciencias naturales.



Alumna Lucia Avellaneda

El concurso de cristales es una de las experiencias más atractivas del proyecto. Una alumna contó que el proceso para hacerlos fue largo, complicado y un poco estresante, pero muy divertido.

Preparar los cristales les llevo aproximadamente entre un mes y medio y dos meses. Trabajaron con cristales de alumbre de potasio y de sulfato de cobre, logrando resultados muy interesantes para exponer a la feria.



Entrevista sobre la Feria de Ciencias

Benjamín Torres

Entrevista a la Vicedirectora Analía Terrible.

1- ¿Cómo se realizó la feria del año pasado?

Hubo demasiadas personas, fue una feria muy linda y divertida donde las personas que creaban las actividades hablaban entre sí para organizarse y poder enseñar la mayor cantidad de cosas en poco tiempo

2- ¿Cuántas actividades había para visitar o hacer?

Hubo muchas actividades que realizaron los distintos cursos. Las actividades más famosas fueron la sala de escape y la cristalización que realizaron los chicos de 4to.

3- ¿A los participantes les gusto la feria?

Varios de los participantes dijeron que fue una feria demasiado buena y que si tuvieran la posibilidad la repetirían, incluso aquellos que no pudieron o no quisieron participar de esta feria terminaron con ganas de querer verla o teniendo envidia por los que sí pudieron participar de ella

4- ¿Sirve para aprender?

Sirve para aprender mucho, ya que se habla sobre muchos temas y no sobre uno en particular. Además, les sirve a los chicos de los primeros años para ver cosas que no sabían que se podía hacer, y aprender a hacerlas si en algún momento quieren.

5- ¿Qué cursos participan de esta feria?

Participa todo el secundario, desde 1er año hasta 6to año, solo que aquellos cursos encargados de enseñar y realizar las actividades para que los chicos más jóvenes aprendan fueron y siguen siendo los más grandes (4to, 5to y 6to año)

6- ¿En qué año se inició este movimiento de hacer feria de ciencias?

Este movimiento de la feria de ciencias se viene realizando hace 31 años.

7- ¿Cuál fue el objetivo de crear esta actividad recreativa?

El objetivo de crear esta feria es darles conocimientos a los chicos del secundario para que aprendan a realizar cosas nuevas que no conocían, o en el caso de ya haberlas conocido o escuchado, que no tengan miedo a realizarlas por sí mismos. También es mostrar la capacidad de los chicos para realizar estas actividades y que comparten momentos con sus familias, que también eran invitadas.

8- ¿Hubo algún problema durante la feria de ciencias?

No, no hubo ningún problema, si hubo una gran cantidad de personas y niños, pero todo fue controlado.

9- ¿Cuál fue el trabajo que más les llamó la atención a las personas?

La feria de ciencias que más llamó la atención fue una que se realizó hace años, cuando juntaron trabajos de chicos de primaria junto con secundaria

10- ¿Qué cambios se hicieron en la feria con el paso del tiempo?

Al principio la feria duraba 2 días completos, pero con el paso del tiempo se fueron agregando más días, ya que eran tantos trabajos que no se podían ver todos en solo 2 días.

11- ¿Recuerdan algún proyecto de años anteriores que hayan dejado algo especial?

Hace años los alumnos que se destacaban eran los que hacían actividades sobre el origen de la tierra y la evolución. Actualmente la actividad que más impacto tiene en las personas en general, no solo los chicos, es la sala de escape.

Concurso de cristales

Victoria dos Santos y Gonzalo Lopez Palombi

En nombre real del concurso es “Concurso de crecimiento de cristales para colegios secundarios”

El concurso de cristales es organizado por la Asociación Argentina de Cristalografía (AACr), la cual se dedica a promover y difundir la cristalografía en el país. Los grupos que trabajan en el área nuclear del conocimiento, la usan como herramienta de sus investigaciones. Fue fundada el 30 de octubre de 2004, en ocasión del “Taller nacional de cristalografía” realizado en Villa Giardino, provincia de Córdoba.

Los organizadores del concurso son los que dan las pautas y categorías para cada año en específico. Estas pautas son discutidas ampliamente por la unión internacional de cristalografía.

¿Cómo es el concurso?

El concurso consiste en la creación de cristales, mostrando como se fue formado y explicando cada paso.

Consta de 4 categorías:

1. Crecimiento de monocristales
2. Crecimiento de policristales
3. Crecimiento de cristales con presentación artística o tecnológica

Se realiza una vez al año. Para ser llevado a cabo, se realiza un taller de formación de docentes, donde se trabaja durante varios meses. Ahí se preparan soluciones donde los alumnos van ideando su proyecto según lo que propongan la olimpiada ese año.

Se forman grupos de un máximo de tres alumnos (aunque también se aceptan trabajos individuales) donde se decide cómo se llevará a cabo el trabajo planeado. Cada grupo posee uno

o dos docentes responsables que los acompañara durante el proceso.

No hay límite de grupos por colegio, pero cada uno de estos presenta un solo trabajo. Aunque, si surgen muchos tipos de cristales, pueden unirse todos a un mismo proyecto (este pasaría a una categoría diferente).

Una vez hecha la maqueta en la cual se presentan los cristales, se arma un video documentado dando una explicación técnica de por qué y cómo pasa la formación de estos cristales (tipo de nucleación).

El trabajo es presentado y se espera cierta cantidad de tiempo para saber el resultado de los ganadores. Si se gana, pasan a una segunda ronda donde pueden viajar al interior del país para exponer los trabajos. Estos se presentan de manera virtual.

Nuestro colegio en el concurso:

El Loreto entró al concurso en el 2024, a pesar que la creación de cristales se hace años atrás (5 años).

Participaron los cursos de 4º y 5º de Naturales acompañados por la profesora Cristina García.

En esa ocasión participaron 7 grupos, los cuales duraron en el proyecto alrededor de dos meses. Los ganadores que pasarían a la siguiente etapa se dieron a conocer el 20 de septiembre de 2024. Y aunque ningún grupo del Loreto clasificó, la experiencia que se llevaron fue muy buena.

Con que se crean estos cristales:

- Alumbre de potasio (1)
- Bórax (2)
- Cloruro de sodio (3)
- Fosfato diádico de potasio (4)
- Sulfato de cobre(II) (5)
- Sacarosa (6)

Entrevista a la prof. Cristina García

Catalina González y Mateo Menéndez

¿Qué fue lo que te motivó a estudiar química?

“Desde chica ya sabía lo que quería, la curiosidad de saber cómo funcionan las cosas. En realidad, hay una cuestión clave; cuando era chica coleccionaba gomas y reglas. Un día cuando fui a abrir la caja, la goma se le había pegado en la regla y como que la “comió”, me había roto una de mis reglas favoritas, tenía 5 años, y cuando lo miré dije “¿Por qué pasó esto?, en algún momento voy a tener q averiguar”. Y ahí empecé, curiosidad”

¿Qué carrera estudiaste?

“Ingeniería química”

¿Cuál fue la parte más difícil de tu carrera?

“Primer año, entender las diferencias de cómo se estudia de un secundario a la facultad”

¿Qué es lo que más disfrutas de enseñar y que es lo que más te cuesta transmitir?

“Lo que más disfruto de enseñar es que se conozca cada uno las formas, los mecanismos que tienen para aprender. Cada uno tiene sus maneras y es un desafío para ustedes encontrar esa metodología que a cada uno le sirve, porque no es lo mismo y eso para nosotros como docentes también es difícil porque uno da una clase para todos en general y tal vez no les sirve ni les llega a todos de la misma manera.”

¿Qué consejo le darías a un estudiante al que se le hace difícil química?

“Que estudie un montón y que preste más atención. Porque cuando las cosas se empiezan a “acumular”, se forma como una “bola de nieve” y es muy difícil de frenar eso. En cambio, de a poquito cuando ustedes van desmenuzando los temas, van entendiendo.”

¿Siempre quisiste ser profesora o lo decidiste después?

“No, más de grande. Yo sabía que tenía muchas habilidades, porque cuando estaba en la escuela les explicaba a todas mis compañeras. Para explicar uno tiene que tener esa facilidad, vos podés tener mucho conocimiento, pero si no sabes bajarlo no sirve. Pero no, no siempre quise, y de grande lo vi como una posibilidad.”

¿Algo que te haya resultado interesante?

“Cuando trabajaba en la Autoridad Regulatoria Nuclear conocer la fábrica de Urano.”

¿Tuviste algún profesor que te inspiró mientras estudiabas?

“Sí, un montón. Mi profesora de secundaria de química, que seguimos siendo amigas ahora, profesores universitarios y en mi maestría también.”

¿Cómo fue tu paso de trabajar como ingeniera nuclear a profesora?

“Fue sencillo porque era una decisión que yo ya la había tomado, porque para pasar de trabajar como ingeniera a ser docente, hay que estudiar. Entonces yo ya lo venía trabajando y ya sabía que en algún momento lo iba a ser.”

¿Qué tipo de estudiante eras en secundaria?

“Era estudiosa, igual más allá de lo estudiosa era rápida.”

¿Alguna experiencia que te gustaría realizar con secundaria?

“Seguir con las que seguimos haciendo: las olimpiadas, concursos de cristales”

¿Qué te motiva a seguir trabajando de esto?

“Los chicos, que puedan asumir desafíos, verlos que se entusiasman con la materia, pensar en que uno colabora con su formación”



Olimpiadas de química 2025

EL LABORATORIO

Uma Picolillo y Lara Guzman

Estimados lectores:

- Nosotras nos encargamos de presentar un área muy importante de nuestro colegio: el laboratorio.

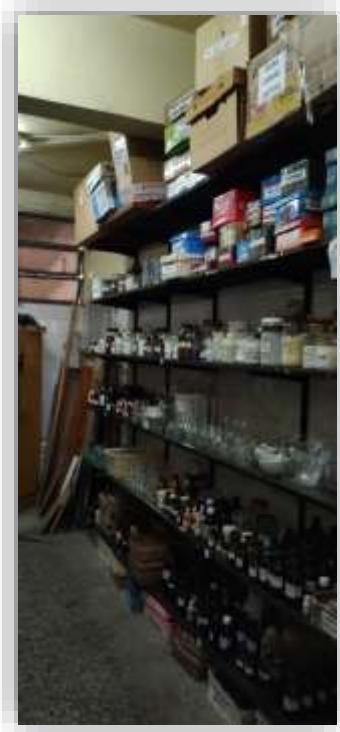
El laboratorio es una parte vital en el colegio. Es un espacio educativo diseñado para que los estudiantes puedan aprender de manera práctica conceptos como biología, química y física. Están equipados con materiales, instrumentos y recursos que permiten la experimentación y práctica.

Su objetivo es fomentar la curiosidad científica, el pensamiento crítico, el trabajo en equipo y la aplicación de experiencias.



¿Qué se hace?

Dentro del laboratorio ponemos en práctica toda la teoría que vimos en clase, utilizando desde instrumentos químicos, hasta frasquitos con muestras. Por ejemplo, trabajamos con la fabricación de cristales durante un periodo.



¿Qué podemos encontrar?

Podemos ver tanto materiales comunes del laboratorio como animales disecados en la vitrina de muestras que fue armada por el Padre Rivera. Tenemos tiburones, calamares, pequeños cerdos, y fósiles simples, entre otras varias cosas.

¿Hace cuánto está?

Fue fundado al mismo tiempo que el colegio por el Padre Rivera, hace 62 años, en el año 1963.



¿Qué actividades se realizan?

Se realiza todo tipo de prácticas de laboratorio, tanto, química, física o biología, sobre todo.

¿En qué momento se puede visitar?

Durante la mañana de lunes a viernes, de 8h a 11.30h aproximadamente. Durante la tarde está disponible de 13h a 16h ya que en esas horas se encuentran las ayudantes de laboratorio

¿Quién lo administra?

El laboratorio es administrado por los directivos del colegio quienes proveen y abastecen los materiales necesarios.

¿Algún dato particular?

Como un dato particular tenemos el gusto sobre las ciencias del padre Rivera, fundador de nuestro colegio, Él había estudiado física y matemática. Nos cuentan que el laboratorio era su lugar favorito, y que lo armó con mucha dedicación y amor.



La historia del Lorepalooza

Martina Vallejos y Juan Ignacio Petkovsek

El lorepalooza en sus inicios se llamaba “Loreto tiene talento” en 2015 se creó y podían participar tanto alumnos como docentes.

Cada profesor que le tocaba ser jurado tenía que cumplir un rol porque en ese momento estaba de moda el programa “Bailando por un sueño”, entonces por ejemplo una profesora morocha actuaba de Moria Casan, tenía que traer peluca y cumplir con la personalidad del personaje que le tocó.

Solamente se evaluaban talentos, más que nada chicos cantando, también se hacían bandas con chicos de otros cursos y una vez permitieron que vengan chicos de otras escuelas. El premio era un vale para una librería y podías comprar un libro o lapicera. Actualmente la actividad se llama Lorepalooza. En 2018 se cambió el nombre porque se hizo viral el Lollapalooza.

Los profesores también son jurados, pero no cumplen ningún rol, tienen que evaluar la coreografía entre todos. Las canciones las eligen los alumnos de sexto año, porque lo organizan ellos. También se gana puntos con el talento individual y el circuito de obstáculos. En el 2024 se sumó una nueva actividad que es decorar el aula para el día de la primavera y eso sumaba puntos para el Lorepalooza. Pero esa idea extra varía de acuerdo a la promo que lo organiza.

El premio es una merienda compartida con todo el curso. Los profesores a los que entrevistamos dijeron que les parece una actividad muy buena para poder conectar mejor con los compañeros, aunque últimamente hay muchos chicos que no quieren bailar y eso no está tan bueno. Además, en el 2024 el colegio invitó a los chicos del jardín y de 6to primaria para presenciar el Lorepalooza, y que sea conocido por todos.



Entrevista a Yanina De Sciscio

Ignacio Galarregui y Joaquin Marina

En la entrevista a Yanina De Sciscio buscamos saber un poco de su vida en el colegio.

- ¿Hace cuánto trabajas en el colegio?

Hace 18 años.

- ¿Te gusta tu trabajo?

Amo, me encanta ser docente.

- ¿Trabajas en otro colegio? ¿En cuál?

Si, en el Padre Elizalde.

- ¿Qué te gusta de tu trabajo?

Me gusta el aula, debatir, compartir y la adolescencia.

- ¿Qué es lo que más te gusta de ser catequista?

Hablar de Jesús, poder anunciar que hay alguien en que podemos confiar y llevarnos un mensaje para la vida.

- ¿Tenes otro trabajo fuera del colegio?

No.

- ¿Por qué elegiste este trabajo?

Porque para mí es la mejor manera de poder evangelizar y poder estar hablando de Jesús.

- ¿Te gusta el sistema educativo que das?

Más o menos, está complicado en varias situaciones.

- ¿De qué te gustaría trabajar?

No me imagino otro trabajo que no sea docente, en todo caso vender.

- ¿Qué música te gusta escuchar?

Pop latino.

- ¿Tenés alguna meta o sueño a cumplir?

Me gustaría estudiar psicología todavía.

- ¿Tenes algún hobby?

No, en todo caso andar en bici.

- ¿Haces o hiciste deporte?

No, lo único que hago en andar en la bici, porque la uso para ir a trabajar.

- El mate ¿te gusta amargo o dulce?

Me gusta de las dos maneras, pero prefiero el dulce.

- ¿A dónde te gusta ir de vacaciones?

A mí me encanta ir siempre a San Clemente.

- ¿Cuál es tu comida favorita?

Ñoquis.

- ¿Te gusta más el invierno o el verano?

El verano.

- ¿Dónde naciste?

En Necochea.

- ¿Te gusta leer? ¿Tenes algún libro/cuento favorito?

Sí, me gusta leer, pero no tengo ningún libro favorito.

- ¿Qué te lleva a ser religiosa?

Encontrarme en la vida con Jesús.

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu religión?

La propuesta de Jesús.

- ¿Qué crees que aportas a tu religión?

El poder debatir y consultar a la gente.

- ¿Tenes hijos/hijas?

Tengo 2, una hija y un hijo.

- ¿Sabes manejar? ¿Te gusta?

No sé, pero me gustaría aprender.

- ¿Qué crees que deberían aportar los jóvenes al catequismo?

Me gusta que aportan con respeto y sabiendo debatir y consultar si algo no les cierra.

- ¿Cuál es tu película favorita?

A mí me gusta mucho "En busca de la felicidad".

- ¿Qué es lo que más te gusta de tu rutina?

Llegar a casa y estar con mis hijos.

- ¿Estás contenta con los alumnos de 4to economía?

Sí, mientras se porten mejor...

Entrevista con Verónica De Lucca

Julián Vázquez y Joaquín Soria

1. ¿Cuándo empezaste a trabajar en el colegio?

“Empecé a trabajar en abril de 2018”

2. ¿Cómo fue tu experiencia en el Loreto?

“Mi experiencia es buenísima, me encanta trabajar acá. Además, mis compañeros me mejoran esas experiencias”

3. ¿Qué materias das y por qué los elegiste?

“Doy inglés porque me encanta y además porque me encanta enseñar”

4. ¿Alguna vez tuviste un conflicto grave con un alumno?

“Sí, un alumno que fue muy grosero y provoco un gran problema”

5. ¿Cuántos alumnos desaprueban tus materias aproximadamente?

“Aproximadamente un 30% o si no un 20% muy pocas veces es mas de ese porcentaje”

6. ¿Qué sentiste al inicio de tu carrera como profesional?

“Al inicio tuve miedo, ya que empecé con 21 años y no sabía si lo iba a hacer bien y luego poco a poco me tomé más confianza”

7. ¿Qué relación tenes con tus compañeros docentes?

“Tengo una muy buena relación con ellos, me ayudan bastante y siempre puedo pasar un rato de conversación con ellos”

8. ¿Tenes algún compañero y alumno favorito?

“No, tengo varios compañeros con los que me llevo bien y alumnos siempre hay algunos con los que interactúas más pero ningún favorito”

9. ¿Qué te inspiró a dar inglés? ¿Lo cambiarias por otra materia?

“Desde que tenía 13 años quería hablar inglés, era mi sueño. Si, lo cambiaría por educación física ya que considero que es una materia fácil y que me podría organizar mejor”

10. ¿Te quedarías en el colegio Loreto o lo cambiarias por otro?

“Si me dan a elegir otra secundaria yo me quedaría acá por los lindos compañeros y recuerdos que tengo de este colegio”

Entrevista a la profesora Mariana Frontera

Sofía Miranda y Luciana Guiraut

- 1) ¿Cuántos años llevas siendo profesora de inglés?
 - Llevo siendo profesora de inglés desde el año 2013 en Cultural Inglesa, y desde 2019 en escuelas y terciario.
- 2) ¿Cómo se te ocurrió ser profesora de inglés?
 - Siempre me gustaron los idiomas y los lenguajes. Si no fuera profe de inglés, probablemente lo sería de otro idioma/lengua, italiano.
- 3) ¿Cómo te comunicaste con la escuela del Loreto?
 - Envié un CV al mail y Esteban me contacto y me hizo una entrevista. La profe Débora me hablo bien del colegio.
- 4) ¿Cómo te recibiste de traductora de inglés?
 - Me recibí a los 21 años en el terciario en San Martín. Luego, hice la carrera docente.
- 5) ¿Por qué te apasiona tanto el inglés?
 - Me gustan todos los idiomas en general. El inglés es el primer idioma extranjero con el que uno se encuentra. Es un idioma universal; sirve para comunicarte con gente de todos lados.
- 6) ¿Qué haría si te dieran un pasaje para ir a EE.UU. a aprender más inglés del que ya sabes?
 - Aceptaría, aunque me gusta más el inglés británico. Me serviría para charlar con gente y practicar un lenguaje más cotidiano.
- 7) ¿Por qué decidiste trabajar en el colegio Nuestra Señora de Loreto?
 - Estaba buscando más horas de trabajo y envié un CV al mail del colegio Loreto. Entonces Esteban me contacto y me hizo una entrevista. La profe Débora Stina trabaja conmigo en otro colegio y me lo recomendó.
- 8) ¿Alguien más en tu familia es profe de inglés?
 - Nadie de mi familia sabe inglés. Soy primera generación de egresados.
- 9) ¿Qué te gusta más, la música en inglés o la música latina?
 - Depende, escucho variado, aunque me gustan mucho los británicos (Queen, The Beatles, Adele...) y música nacional: rock, tango, folklore, etc.
- 10) Si tuvieras que elegir tu carrera otra vez: ¿Qué carrera elegirías? (que no sea profesora de inglés)
 - Sería música, cantante, guitarrista, pianista. Se tocar la guitarra y fui a clases de canto.



Modalidades del secundario

Mia Baldassin y Pilar Calcaterra

Al llegar a 4to año, los estudiantes tienen la posibilidad de elegir una modalidad de estudio, es decir, un área que los acompaña durante los últimos años de la secundaria y que les permite profundizar en ciertos contenidos de acuerdo a sus intereses, habilidades y proyectos a futuro.

En nuestra escuela tenemos tres modalidades:

- **Economía:** Se orienta a comprender cómo funcionan la economía, las empresas y el mundo del trabajo, con materias vinculadas a la contabilidad, la administración y el manejo de recursos.
- **Naturales:** Se centra en las ciencias exactas y biológicas, con un fuerte vínculo con la investigación, la salud, la ecología y el medio ambiente.
- **Sociales:** Se enfoca en el estudio de la historia, la geografía, la comunicación y la sociedad en general, buscando formar una mirada crítica y reflexiva sobre la realidad y el mundo.

Entrevista a los chicos de 3ro sobre su experiencia y las expectativas de la modalidad

Nos mencionaron que elegir modalidad en tercer año fue complicado. La gran mayoría, e incluso casi todos eligieron economía. Fue la más popular y mucha gente que eligió se quedó sin la posibilidad de entrar. Nos contaron también que para tomar la decisión hablaron un montón con los que ahora están en cuarto para que les contaran cómo era. Lo que más influyó en la decisión de los chicos fueron los amigos, ya que no querían separarse y pasar los últimos años del secundario en cursos distintos, aunque igualmente hay gente que entró y está ahí exclusivamente por esa razón, porque en verdad la modalidad no le gusta.

Los chicos que van a economía esperan que sea una modalidad interesante, que les enseñe cosas que de verdad les sirvan. A muchos les entusiasma la idea de aprender sobre cómo manejar su plata o entender mejor el mundo del trabajo. La mayoría cree que las materias de administración o marketing van a ser las más copadas,

pero le tienen un poco de miedo a contabilidad o matemática financiera, por ejemplo, que se ven más difíciles.

Los chicos que quedaron en Naturales esperan que sea una modalidad que realmente aporte y que les dé conocimientos útiles. Muchos comentan que les atrae la idea de aprender más a fondo sobre la naturaleza, el cuerpo humano y el medio ambiente. La mayoría coincide en que las materias como biología resultan más entretenidas y prácticas, mientras que otras, como física o química, suelen ser más complicadas.

Sostienen que el año que viene va a ser diferente a los anteriores, porque dicen que las materias van a ser más específicas y, seguramente, más complicadas. Creen que la modalidad que eligieron no necesariamente va a influir en lo que hagan después.

Por ahora, están un poco desmotivados por empezar, ya que no quieren separarse, pero también ansiosos por esta nueva etapa. Lo mejor de todo es que, aunque no todos, la mayoría van a seguir juntos, aprendiendo cosas nuevas y compartiendo esta experiencia.

Entrevista a los chicos de 4to Economía sobre sus experiencias con la modalidad

Cuando les preguntamos por qué eligieron su modalidad, casi todos coincidieron en que la elección tuvo mucho que ver con sus gustos personales. Varios mencionaron que les gustan las matemáticas y todo lo relacionado con números, mientras que otros también se dejaron influir por sus amigos/as. Algunos admitieron que, aunque habían considerado otras opciones, su principal opción fue economía.

Sobre las materias, las respuestas fueron bastante claras: matemática sigue siendo la favorita de la mayoría, porque sienten que se les da bien y les gusta resolver problemas. También surgió que materias nuevas, como Sistema de Información Contable (SIC), están resultando muy interesantes y hasta divertidas. Por otro lado, algunas materias como biología o inglés aparecen como las más

difíciles, porque nunca fueron de sus favoritas y requieren más esfuerzo. Cuando les preguntamos sobre el cambio de tercero a cuarto, muchos reconocieron que al principio fue un poco raro y distinto, sobre todo por no estar con todos los compañeros de antes y enfrentarse a un ritmo más exigente, aunque adaptarse al nuevo grupo fue relativamente fácil. También comentaron que sus grupos de amigos cambiaron bastante: algunos compañeros importantes quedaron en otras modalidades, aunque siguen teniendo contacto y se si siguen llevando bien.

Por último, respecto al futuro, las opiniones fueron variadas. Algunos dijeron que la modalidad que eligieron no está totalmente relacionada con sus planes principales de estudio, pero que sí puede servirles para otras opciones, como carreras vinculadas a la economía o la contabilidad. Aun así, la mayoría afirmó que volverían a elegir la misma modalidad y que no se arrepienten de su decisión, destacando que, más allá de los desafíos, la experiencia fue positiva y les permitió aprender y adaptarse a cosas nuevas.

Entrevista a los chicos de 4to Naturales sobre sus experiencias con la modalidad

En el caso de la modalidad de Naturales, la mayoría de los chicos reconocieron que no fue una elección propia, sino que tuvieron que quedarse allí debido a su promedio bajo para poder elegir economía.

Esto generó en muchos la sensación de que la modalidad les fue “impuesta” más que elegida. Aun así, varios expresaron que, con el tiempo, empezaron a adaptarse y a encontrar cosas interesantes dentro de las materias. Entre las materias, biología aparece como una de las más atractivas, porque les resulta más fácil de entender. Por otro lado, química y física son señaladas como las más complicadas, ya que demandan más estudio y muchas veces requieren práctica extra para poder entenderlas bien.

El paso de tercero a cuarto también fue un desafío para los de Naturales. Al principio, algunos comentaron que fue raro sentirse en una modalidad que no habían elegido, otros se sintieron raros porque no estaban con todos sus amigos, pero con el tiempo se fueron acostumbrando al nuevo grupo.

Respecto al futuro, muchos admitieron que no relacionan la modalidad de Naturales con lo que piensan estudiar después, ya que no siempre coincide con sus intereses principales. Sin embargo, también reconocen que puede darles herramientas útiles para otras carreras o incluso abrirles nuevas opciones que no habían considerado antes. A pesar de que la modalidad no fue la primera opción de muchos, la mayoría asegura que la experiencia les está dejando buenos momentos y está superando sus expectativas.



La relación entre alumnos y profesores

SEGÚN LA OBSERVACION DE LOS DOCENTES

Ainara Molina y Benjamín Bonanata

Profesora Camila de Biología (suplente de Rocío Corvalán):

- I. ¿Qué estrategias utiliza para fomentar el respeto?
- II. ¿Cómo se manejan los conflictos?
- III. ¿Qué aspectos le gustaría mejorar en la escuela?

Respuestas:

- I. Para fomentar el respeto en la clase hay que hacer que se escuchen. Yo quiero que charlen y que se escuchen. Es importante que se escuchen entre ustedes
- II. Charlando, yo si algo pasa, voy a reforzar toda la comunicación necesaria entre ustedes.
- III. Que puedan hablar sobre cualquier tema y que se puedan escuchar.

Profesora Giusfredi de Literatura:

- I. ¿Qué estrategias utiliza para fomentar el respeto?
- II. ¿Cómo se manejan los conflictos?
- III. ¿Qué papel cree que tienen los docentes en la buena convivencia escolar?
- IV. ¿Qué aspectos le gustaría mejorar en la escuela?

Respuestas:

- I. Siempre el dialogo, y que se converse sobre lo sucedido. De ser oportuno, se soluciona. En caso de sanción, debe servir para cambiar de actitud.
- II. De la misma manera, siempre se dialoga. Si el conflicto supera el aula, se habla con los directivos.
- III. En la actualidad, es una guía, es el momento de la reflexión. Pero en este tiempo los conflictos pasan las puertas del aula
- IV. Que los alumnos puedan tratarse mejor entre ellos y respeten su forma de ser. No invadan la privacidad y respeten al compañero en todas sus formas

Profesora de Biología Rocío Corvalan

- I. ¿Qué estrategias utiliza para fomentar el respeto de la clase?
- II. ¿Cómo se manejan los conflictos entre compañeros?
- III. ¿Qué papel cree que tienen los docentes en la buena convivencia escolar?
- IV. ¿Qué aspectos de la convivencia le gustaría mejorar en la escuela?

Respuestas:

- I. El cambio de lugares, tratar de que de que las clases sean un poco más dinámicas
- II. Con el grupo de alumnos, con el consejo. Si hay algún conflicto, tratar de hablar con los chicos para que lo pueda resolver. Y si no se puede, hablar con el preceptor, que es el que los lleva con el consejo, para que se resuelva realmente.
- III. Fundamental, porque son los que tienen que brindar todas las herramientas para que eso pase. Me parece que es fundamental.
- IV. La escucha. Que todos podamos escuchar, que no sea solamente una clase que se da, sino que todos puedan hablar y expresar lo que entendieron, alguna situación que quieran compartir y que después nos podamos escuchar. Eso sería genial



EL CELULAR EN EL AULA

¿HERRAMIENTA O DISTRACCION?

Maitena Mussin y Malena Salamie

Nos acercamos hacia varios profesores y preceptores para consultarles que opinan sobre el uso del celular en el ambiente escolar.

Opinión de la preceptora Valeria Guerrero

-¿Cuál es tu postura respecto al uso de celulares?

-Mi postura respecto al uso del celular, es que debería ser limitado. Mientras no lo requieran para trabajar los alumnos, deberían guardarlo en alguna caja que quede bajo la vista y supervisión de los estudiantes, ya que es un elemento muy distractor durante el desarrollo de las clases.

-¿En qué ocasiones consideras que es adecuado el uso del celular en clases?

-Pienso que el uso del celular es adecuado solo en algunas situaciones, en las cuales se integre con un propósito pedagógico, como hacer búsquedas rápidas de información, medio de accesibilidad, producción de contenidos, actividades interactivas como recursos, etc.

-¿En algún momento notaste un impacto en el rendimiento académico de los estudiantes debido al uso del celular?

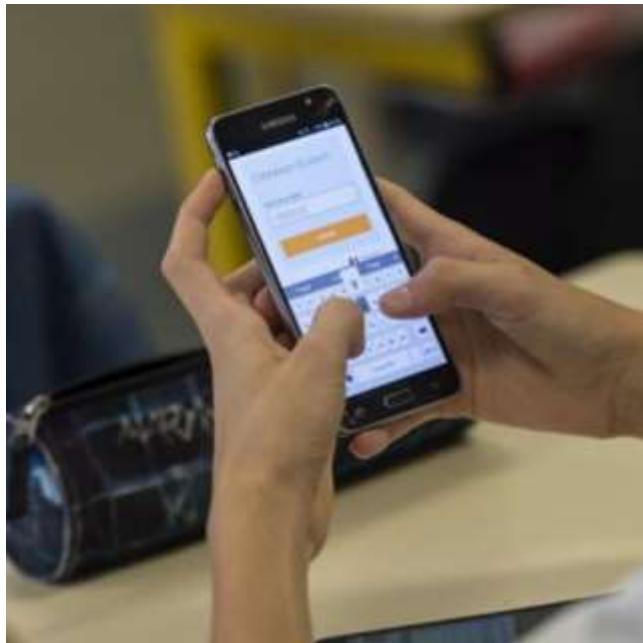
-Lo noto constantemente al entrar al aula y ver a los chicos jugando en red, escuchando música, mientras los profesores explican las actividades. Si bien yo no evalúo, observo como distrae a los estudiantes. También se puede hacer referencias en este punto al uso de la IA (inteligencia artificial), en la cual los alumnos hacen un uso superficial de la misma, copiando y pegando, sin analizar ni comprender lo que extraen.

-¿Qué opinas sobre las políticas escolares respecto al uso de celulares en las aulas? ¿Crees que debería cambiar?

-Debería haber un control en su uso, no permitiéndoles tener a su alcance a los alumnos cuando no hay un fin pedagógico por medio. O en caso de usarlo, en reiteradas ocasiones, poner amonestaciones al alumno por no respetar el pedido del docente. Creo que también estaría bueno que se brinden capacitaciones a los docentes, que brinden información específica para que los profesores puedan transformar el celular en recurso de aprendizaje y no en obstáculo.



Opinión de la preceptora María Laura



-¿Cómo afecta el uso del celular en tu relación con los estudiantes y la dinámica escolar?

-En general respecto a mi rol en la institución no me afecta tanto porque no estoy en el aula dando clases, pero sí observo que los alumnos en general no se vinculan entre ellos como antes porque están todo el tiempo con el teléfono y no conversan tanto entre ellos. Y en el momento de la formación al inicio o fin del turno, les cuesta no estar pendiente del teléfono.

-¿Crees que el uso del celular son una distracción para los estudiantes durante las clases? ¿Por qué?

-Considero que el teléfono es una distracción en general, porque les cuesta localizar la atención en las clases por estar pendientes del teléfono.

-¿Consideras que los celulares pueden ser utilizados como herramientas útiles para el aprendizaje?

-Considero que el celular puede ser una buena herramienta utilizada pero hay que tener en cuenta cómo, cuándo, con qué objetivo, y ser cuidadosos en su uso.

- ¿Qué opinas sobre el nuevo régimen académico?

-Personalmente opino que no favorece el crecimiento y aprendizaje de los alumnos.

Opinión de la vicedirectora Analía Terrible

-¿Crees que el régimen sobre el uso del celular que está ahora, sirve?

-No. Lamentablemente el uso que le dan los alumnos en el aula no es el que corresponde. Es una herramienta útil, se tendría que usar para otros tipos de formas. Si vos tenes PDFs o libros y el profesor confía en que vos vas a trabajar, podría ser. Pero el profesor no debería estar controlando todo el tiempo que lo uses de manera adecuada, queda todo a cargo del alumno entrar o no en las redes sociales. Pero creo que hay una gran falta de responsabilidad del alumno hacia esta gran herramienta. Que yo en mis años escolares no pude tener, y ahora están desaprovechando la oportunidad. Lamentablemente ya estamos a un paso de aplicar el nuevo régimen conocido de CABA.

-¿Pensas que el empleo de la caja en CABA, sería útil en la institución?

- Lo seria en el caso de esos alumnos que no obedecen o no respetan las normas, si está siendo utilizado para realizar actividades no debería realizar. Pero a veces pasa que llega un punto que el profesor ya no sabe cómo pedir o retar para que entiendan que no es momento de utilizarlo, por eso se termina generalizando para todos y capaz el que realmente lo está obedeciendo termine también siendo perjudicado.



Nuevo régimen académico

Luz Salvaneschi y Morena Vilar

Entrevista a la Prof. Gabriela Giusfredi

¿Te parece útil el nuevo régimen?

“No, me parece que termina perjudicando al alumno, porque al no repetir, el alumno cree que no estudiar no tiene consecuencia directa y después se le va a venir todo junto”

¿Crees que va a durar?

“No lo sé, yo creo que va a durar, pero creo que no lo van a sacar ahora, seguro cerca de 10 años. Lo cambiaran en algo al régimen, pero no van a echar atrás todo el sistema”

¿Lo sacarían? ¿Porque?

“Si, lo sacaría porque los alumnos se confían al no poder repetir”

¿Cómo lo manejaste?

“Bien, para nosotros no nos modificó nada, todo las pruebas y trabajos son los mismos de siempre”

¿Tuvieron alguna dificultad con este método?

“No”

¿Cuál crees que son las ventajas del nuevo régimen?

“Que el alumno no abandona la escuela, porque decían que cuando repetían abandonaban”

¿Le cambiarias algo?

“No repetir y agregar unos cuantos exámenes que se puedan dar en agosto”

¿Qué tuviste que cambiar en tu manera de enseñar y dar la clase con este nuevo régimen?

“Nada, lo que cambia es como tomas, como das las clases, adaptar los temas y sacar temas por poco tiempo, pero es lo mismo”



Entrevista a el Director. Esteban

¿Cuáles crees que son las ventajas del nuevo régimen?

“No le veo ninguna ventaja.”

¿Tuviste que cambiar algo en la manera de como dirigir el colegio?

“No, son las mismas preocupaciones de antes”

¿Cómo lo manejas?

“Con mucha paciencia y con buena voluntad, para ayudar a los chicos para que sepan que es lo que tiene que recuperar, y que es lo que tiene que hacer para recuperar cada materia, y al docente también, ya que este trabajo se les hizo más complicado”

¿Te parece útil el nuevo régimen?

“No, para mí el nuevo régimen no es para nada útil. En vez de beneficiar a los alumnos, los complica. Les genera más inconvenientes con el tema de las Materias y terminan acumulando cada vez más temas para intensificar”

¿Crees que va a durar?

“No, espero que vean los resultados y se den cuenta que lo tienen que modificar”

¿Lo sacarías? ¿Por qué?

“Personalmente si lo sacaría y volvería al anterior”

¿Tuviste alguna dificultad con este método?

“Si, el de organizar los horarios para cada chico que recurre, y hacerles entender que a los que tenían que recuperar se tenían que poner a estudiar.”

ChatGPT y su aporte en la educación

Esteban Quiroga y Alma Liñero

La inteligencia artificial (IA) se ha convertido en una de las innovaciones más influyentes del siglo XXI. Entre sus aplicaciones destaca ChatGPT, un modelo de lenguaje desarrollado por OpenAI, capaz de generar textos de manera coherente y responder preguntas en distintos contextos.

En el ámbito educativo, ChatGPT funciona como un apoyo valioso: explica temas complejos con palabras sencillas, ofrece ejemplos, genera resúmenes y puede guiar paso a paso en la resolución de problemas. No reemplaza al docente, pero sí complementa el aprendizaje al brindar acompañamiento inmediato y personalizado.



- Historia: se pueden obtener explicaciones claras sobre la Revolución Francesa o el ascenso de Mussolini.
- Ciencias exactas: ayuda en problemas matemáticos o físicos paso a paso.

El verdadero valor de esta herramienta no está en las respuestas rápidas, sino en estimular la curiosidad y reforzar la comprensión. Para aprovecharla al máximo, los estudiantes deben mantener un rol activo: preguntar, contrastar información y reflexionar sobre lo aprendido.

En definitiva, ChatGPT es un puente entre tecnología y educación. Bien utilizado, potencia el aprendizaje autónomo, fomenta el pensamiento crítico y motiva a seguir explorando. El desafío no es evitar la IA, sino aprender a convivir con ella de forma responsable, usándola no como un atajo, sino como una oportunidad para crecer académicamente y personalmente.



Algunos usos prácticos en la escuela o en el estudio son:

- **Lenguas extranjeras:** un estudiante puede pedir ejemplos para diferenciar el condicional 1 y 2 en inglés.

De otro país al corazón de Loreto

Por Nahuel Insaurralde y Ezequiel Muro

La escuela Nuestra Señora de Loreto recibe desde hace 62 años a estudiantes de diferentes lugares, incluso de otros países. En este artículo se comparte la experiencia de Alma Liñeiro, quien relató cómo vivió su llegada al colegio y cuáles fueron los desafíos que enfrentó.

Adaptarse a un nuevo colegio

Alma explicó que para cualquier persona nueva resulta difícil adaptarse a un grupo ya formado, porque no conoce a los demás ni sus gustos. Con el tiempo, sin embargo, considera que todos logran integrarse y sentirse parte de la comunidad.

Sentirse un nuevo estudiante

Respecto a las emociones de ser estudiante en un colegio nuevo, señaló que al inicio predominan sentimientos como el miedo, la ansiedad o la preocupación por no poder encajar.

Cultura o religión distinta ¿adaptación más rápida o más lenta?

Creemos que no debería haber diferencias para quienes provienen de otra cultura o religión. Al contrario, pensamos que es positivo interactuar con estudiantes de otros países porque permite conocer nuevas realidades. De ellos se pueden aprender costumbres, comidas o idiomas distintos, lo que favorece la cercanía y la integración.

Primer día de clases

Sobre su primer día en el Loreto, recordó que se sintió nerviosa por la reacción que podían tener sus compañeros frente a una alumna extranjera. Lo que más le preocupaba era la comunicación, ya que todavía no hablaba español. Ese día prefirió sentarse sola porque no conocía a nadie y no quería incomodar a los demás.

Lo primero que llamó su atención

Alma contó que lo primero que le llamó la atención fue que el colegio era más grande que el Alas y que, aunque privado, estaba subsidiado por el Estado. También le sorprendió la posibilidad de elegir entre turno mañana o tarde, así como la poca cantidad de estudiantes en cuarto.

En su reflexión final, sostuvo que al comienzo la experiencia puede generar miedo o ansiedad, pero que con el tiempo la comunidad del Loreto acompaña para que cada alumno se sienta parte. Recibir con respeto y apertura a quienes llegan de otras culturas, afirmó, enriquece a todos y deja un mensaje muy positivo.



Inclusión

Todos somos parte

Alumnas: Mia Sica y Katty Pereyra

La inclusión en la escuela es un enfoque educativo y social que busca garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus características, capacidades, origen o condición, tengan igualdad de oportunidades para aprender, desarrollarse y convivir en un entorno respetuoso y sin discriminación.

Integración en las escuelas:

Se refiere a las políticas, prácticas y enfoques pedagógicos destinados a que todos los estudiantes independientemente de sus características individuales, culturales, sociales, económicas o de aprendizaje, puedan participar activamente en la vida escolar. A veces se usa como sinónimo de inclusión, aunque la integración se centra más en el acceso y la participación, mientras que inclusión apunta a transformar la escuela para que todos tengan igualdad de oportunidades.

¿Qué implica la integración escolar?

Implica acceso equitativo: asegurar que niños y jóvenes con discapacidades, de distintos orígenes socioeconómicos, culturales, éticos o lingüísticos, puedan ingresar y permanecer en la escuela.

Adaptaciones pedagógicas: ajustar contenidos, tiempos, métodos de enseñanza y evaluación para que cada estudiante pueda aprender a su ritmo.

Apoyo especializado: contar con docentes de apoyos, equipos psicopedagógicos y programas que atiendan necesidades específicas.

Entorno libre de discriminación: promover el respeto, la empatía y la diversidad como valores dentro del aula

Inclusión:

Es un enfoque educativo y social que busca que todas las personas, sin importar sus características, capacidades, origen, género o condición, tengan igualdad de oportunidades para participar, aprender y desarrollarse plenamente.

Todos los estudiantes asisten a la escuela juntos, sin ser separados por sus diferencias.

Se adaptan los contenidos, métodos de enseñanza y evaluaciones para que todos puedan aprender según sus necesidades.

Se fomenta un ambiente respetuoso y libre de discriminación, donde la diversidad se valora y se convierte en una oportunidad de aprendizaje para todos.

La inclusión busca que un alumno se sienta parte del grupo, pueda participar y tenga las mismas oportunidades de aprender y crecer que los demás.

Como afecta a los alumnos:

En lo académico: favorece aprendizajes más diversos y colaborativos. Promueve la creatividad y el pensamiento crítico, ya que se comparten distintas formas de ver y resolver problemas. Puede presentar desafíos si no hay recursos suficientes (sobrecarga docente, falta de materiales, etc.).

En lo social: Reduce prejuicios y fomenta la convivencia respetuosa. Desarrolla empatía, solidaridad y habilidades sociales. Ayuda a los estudiantes que se sienten “diferentes” a no ser aislados ni estigmatizados.

Ejemplo en la escuela (entrevista): Para conocer cómo se vive la inclusión en nuestro colegio, entrevistamos a **Román**, estudiante de quinto año. Román contó

que, a veces, sus compañeros lo dejan afuera de charlas o trabajos, aunque no siempre ocurre. Señaló que le gustaría que socializaran más y que mejoraran como personas. También expresó que se sentiría más parte del grupo si lo comprendieran mejor y si bajaran un poco la intensidad de algunos juegos, como cuando gritan demasiado mientras juegan a las cartas.”



Conclusión: La inclusión en la escuela es cuando todos los chicos pueden aprender y estar juntos, sin importar como sean. Hace que nos respetemos, ayudemos y nadie se sienta solo. Todos aprendemos y nos sentimos parte del grupo. La escuela es un lugar para compartir, incluir es parte de eso.

Inclusión Educativa



En el contexto escolar:

Trastornos alimenticios en la adolescencia

Pia Biamonte y Candela Ruiz

Ser adolescente no es fácil. Todo cambia: tu cuerpo, tu forma de pensar, tus relaciones... y encima, tenés que encajar en un montón de lugares donde pareciera que solo importa cómo te ves. A veces, sin darte cuenta, empezás a contar calorías, a sentir culpa por lo que comés o a odiar tu reflejo en el espejo. Y eso, aunque muchas no lo digan, le pasa a más personas de lo que creemos. Los trastornos alimenticios, como la anorexia, la bulimia o el atracón, no son solo "modas" ni "ganas de llamar la atención". Son enfermedades reales que afectan tanto al cuerpo como a la mente. Muchas veces empiezan con una simple dieta o con un comentario que duele más de lo que debería. Y cuando te das cuenta... ya estás atrapada en un ciclo muy difícil de romper.

Tipos de trastornos alimenticios

Los principales son la anorexia nerviosa, la bulimia nerviosa, el trastorno por atracón y el trastorno evitativo/restrictivo de la ingesta alimentaria (ARFID). Este último presenta diferencias clínicas y de origen respecto a los anteriores.

Anorexia

La anorexia es un trastorno alimenticio en el que una persona tiene un miedo intenso a subir de peso y reduce al extremo lo que come, afectando su salud física y mental. Puede verse en conductas como comer muy poco, obsesionarse con el peso o aislarse, y sus consecuencias son graves: desnutrición, problemas cardíacos, debilidad ósea, depresión y riesgo vital. No es una elección ni una moda, sino una enfermedad seria que requiere de ayuda profesional y apoyo de las personas cercanas.

Bulimia nerviosa

La bulimia nerviosa es un trastorno en el que una persona tiene episodios de atracones, es decir, come grandes cantidades de comida en muy poco tiempo, con la sensación de no poder detenerse. Después de eso, aparece la culpa o el miedo a engordar, y ahí surgen las "compensaciones": vomitar, usar laxantes, no comer por horas o

entrenar en exceso. Es un círculo que se repite y desgasta tanto física como mentalmente.

Trastorno evitativo/restrictivo

El trastorno evitativo/restrictivo no ocurre porque la persona quiera estar delgada, sino porque evita muchos alimentos. Puede ser por miedo a atragantarse, por rechazo a ciertas texturas o sabores, o por pensar que esa comida le va a hacer mal. Al final, la persona termina comiendo muy poco y de manera muy limitada, y eso afecta su salud y su vida social (porque comer con otros se vuelve muy difícil).

Sobre los TCA en general

Los TCA (trastornos de la conducta alimentaria) son, en general, problemas con la forma en que vemos la comida, nuestro cuerpo y la manera en que nos relacionamos con ellos. No son modas ni elecciones: son enfermedades reales que te hacen creer que tenés el control, cuando en realidad te lo quitan. Lo importante es saber que tienen tratamiento y que pedir ayuda no es ser débil, sino un paso enorme para estar mejor.

Mensaje final y recursos

No sos un número ni un plato de comida. Sos mucho más que eso. Los TCA te hacen creer que tenés el control, pero en realidad te lo sacan. Hablar, pedir ayuda, abrirte, es un acto de coraje enorme. Te merecés estar en paz con vos mismo/a y con tu vida, de verdad. ❤



Fuentes: Ministerio de Salud de la Nación; Asociación de Lucha contra los Trastornos Alimentarios.

LOS PIOJOS por Sofía Cruz

DEL BARRIO A TODA LA NACION

Los Piojos fueron un grupo argentino de rock formado a fines del año 1988, en la localidad de Ciudad Jardín Lomas del Palomar, en la zona oeste del Gran Buenos Aires. Estuvo conformado, principalmente, por el vocalista y letrista Andrés Ciro Martínez, el bajista Miguel Ángel Rodríguez, los guitarristas Gustavo Kupinski y Daniel Fernández, y el baterista Daniel Buirá.

Nació como un grupo que hacía rock mezclando cosas nuevas: un poco de candombe, algo de tango, y sonidos distintos a lo que se escuchaba en ese entonces. A comienzos de la década del '90 empezaron a pisar nuevos escenarios como el Teatro Arlequines, Graf Zeppelin, Baroqué, Always, Ma Baker (allí Andrés Ciro cantó por primera vez), La Plaza del Avión y Boa Vista.

En esos años, Los Piojos dormían en cuartitos de chapa, en camas marineras llenas de pulgas. Pero valió la pena: los vieron casi 100 personas por recital. Los primeros espectadores eran sus amigos más cercanos. El repertorio iba de canciones propias ("El blues del gato sarnoso", "Ay qué maravilla") a covers de los Stones y Lou Reed.

Fueron invitados a participar del Festival de Música Antirracista de Países del Tercer Mundo, nada menos que en París. Ya los seguían chicos de colegios de la Capital. En el invierno de 1992 entraron al estudio Del Cielito Records, donde registraron su primer disco: "Chac tu chac". La versión rocker del tango "Yira yira" los puso en un lugar de atención por atrevidos, mientras que las

románticas "Tan sólo" y "A veces" mostraron un costado sensible que siempre lucieron con orgullo. Sin embargo, el apoyo de la compañía discográfica fue casi inexistente.



En sus presentaciones, la escenografía se volvió un sello distintivo. El color rojo del segundo disco, "Ay ay ay" (1994), llenaba los ojos. Este trabajo fue dedicado a Diego Armando Maradona. En 1996 salieron al ruedo con "Tercer Arco", que los puso al frente de las ventas. Fue presentado en el Teatro Arpegios y derivó en sus primeros recitales en Obras Sanitarias. Dos funciones a estadio

casi lleno confirmaron lo que ya se decía en la calle: la banda estaba en ascenso.

ASCENSO A LA FAMA

En el verano de 1997 se dio una verdadera "revolución piojosa". "El Farolito" y "Verano del '92" encabezaban los rankings radiales y el videoclip de "Maradó" escalaba al Top Ten televisivo. Ese mismo año comenzaron a llenar estadios cada vez más grandes.

A comienzos de 1998 editaron "Azul", con tres presentaciones en Obras que fueron la ocasión ideal para grabar su primer disco en vivo. Poco después, en La Plata, anunciaron el nombre del nuevo disco, "Ritual", y de su propio sello discográfico: El Farolito Discos. En medio de ese proceso llegó un golpe duro: la salida de Dani Buirá, su baterista y percusionista, reemplazado por Sebastián "Roger" Cardero.

En 2000 lanzaron "Verde Paisaje del Infierno" con un show en la cancha del Club Atlético Atlanta, convocando a 30 mil personas. En 2002 editaron el segundo disco en vivo, "Huracanes en Luna Plateada", un álbum doble que confirmó el fenómeno piojoso y los mantuvo como referentes del rock nacional.

OPINIÓN PERSONAL

Los Piojos fueron una banda revolucionaria del rock argentino, que con sus letras buscaban dar mensajes de amor, profundidad y conciencia sobre el mundo que nos rodea. Hoy muchos padres transmiten ese amor al grupo, volviéndolo parte importante del gusto musical de adolescentes y jóvenes. Con el tiempo se convirtieron en una banda fundamental del género, capaz de dar momentos de alegría a miles de personas. Para mí, Los Piojos significan familia. Cada vez que los escucho es en momentos de disfrute, con quienes considero un hogar. Sus letras no son simples palabras: son mensajes y enseñanzas. Las lecciones que dejan no se limitan al amor, también hablan de no olvidar al país, de defenderlo e incluso de criticar a los gobiernos cuando es necesario. Su música transmite la idea de que la hermandad nos hace fuertes y que no debemos dejar de ser nosotros mismos para pertenecer.

Y para quienes recién comienzan a escucharlos, recomiendo dos canciones que encabezan mi lista de favoritas: "Dientes de Cordero" y "Babilonia".

Interbandos

Lorena Cirone y Giuliana Ponce

Los interbandos son torneos deportivos y recreativos internos que se organizan anualmente dentro de una escuela, donde los alumnos se dividen en equipos (bandos) por diferentes colores para competir en diversas actividades y tareas. Su objetivo es fomentar la integración, la cooperación, la solidaridad y la participación de toda la comunidad educativa a través del juego y trabajo en equipo.

Para saber más de los interbandos decidimos entrevistar a los profesores de educación física y.....

Preguntas:

- 1) ¿Qué son los interbandos?
- 2) ¿Cómo se organizan para armar los interbandos?
- 3) ¿Qué juegos se suelen hacer?
- 4) ¿Cuándo son los interbandos?
- 5) ¿Les gusta hacer los interbandos?
- 6) ¿Qué es lo que más les gusta de los interbandos?
- 7) ¿Cuánto tiempo tardan en organizar los interbandos?
- 8) ¿Qué premio tienen los ganadores?
- 9) ¿Cuántas personas tienen que haber en cada equipo?
- 10) ¿Cuáles son las reglas de los interbandos?



Entrevista al profesor Alejandro

- 1) Es una propuesta que hicimos el año pasado para realizar de acá en adelante, donde hicimos una competencia de los colores en diferentes deportes, siempre buscando un ganador.
- 2) Somos muchos docentes, lo que hicimos el año pasado fue dividirlos a ustedes por colores, y este año o año a año vamos dividiendo a los nuevos alumnos en rojo o negro. Cuando eso ya está hecho nos ponemos de acuerdo todos los profes los días que vamos a compartir, qué vamos a trabajar y cuáles son los deportes que vamos a hacer. Por último acordamos el día que vamos a hacer el cierre de interbandos.
- 3) Como estamos en secundaria, generalmente hacemos deportes, jugamos handball, vóley, fútbol, algún delegado y quizás hacemos otro

juego pre deportivo. El cierre es siempre de juegos más regenerativos.

- 4) Durante el mes de septiembre, y lo vamos a cerrar para el día del estudiante.
- 5) Sí, es una propuesta divertida que sale de lo común de lo que solemos hacer siempre, entonces es entretenido para nosotros y me parece que también para ustedes.
- 6) A mí la parte de la competencia, porque me encanta la competencia.
- 7) No nada, una semana, en una semana nos organizamos con los profes y no tardamos mucho y después las actividades diarias es una clase, no nos cambia nada, y la actividad de cierre lo vemos con los profes, lo encargamos en una semana y ya con eso alcanza.

- 8) El bando ganador tiene como una especie de trofeo simbólico que se le otorga, pero después queda acá en el colegio.
- 9) Depende de qué equipo, porque si dividimos el colegio en dos, la mitad de todo el alumnado, que serán 600 alumnos, serían rojo y negro. Si hablamos del deporte depende cual deporte, por ejemplo: el futbol se juega de a 5 y el vóley se juega de a 6.
- 10) Divertirse y sin necesidad de agreir a los compañeros del otro equipo.

Entrevista al profesor Jorge

- 1) Los interbandos son una actividad de educación física donde la escuela está dividida en dos colores, que son los del uniforme, el rojo y negro, y participamos en distintos deportes, se hace una apertura y un cierre de interbandos.
- 2) Cuando los chicos están en primer año, el profe que tiene ese año divide a los alumnos mediante un sorteo en rojo y negro, y tiene que quedar la misma cantidad de alumnos en rojo y negro.
- 3) Los juegos que se hacen son los tradicionales: handball y vóley, que son los deportes de nuestra escuela, se juega futbol y delegado creativo, y después el día de cierre se hacen juegos recreativos, como pueden ser una cinchada.
- 4) Los interbandos se desarrollan por lo general dentro del mes de septiembre y se juegan durante 4 semanas en las clases de educación física.
- 5) Si, nos gusta porque los chicos participan con mucho entusiasmo.



Alumnos que hacen Rugby

Máximo Saucedo

El **rugby** es un deporte en equipo que nació en Inglaterra, pero en la Argentina tiene una historia y una identidad muy fuerte. Se juega con una pelota ovalada y el objetivo principal es avanzar en equipo para llegar a la zona de puntos (ingoa) de los rivales para apoyar la pelota ahí y sumar puntos. Más allá del contacto físico y lo exigente que es en lo deportivo, el rugby acá se vive con mucho compañerismo, respeto y amistad. Valores como la disciplina, el sacrificio, el trabajo en equipo y la solidaridad son parte de lo que lo hace especial, y por eso dejó de ser un solo deporte para convertirse en una cultura dentro del país.



Experiencia propia: a finales de 2019 comencé a hacer este deporte, no tenía ni idea de cómo se jugaba, pero fui a probar, en ese año aprendí lo básico y me hice muchos amigos. Luego de algunos meses llegó la pandemia por lo que no pude continuar ese año, en 2021 no falté a ningún entrenamiento y llegué al equipo titular jugando muchos partidos adaptándome a lo nuevo. A mediados de ese año me lesioné el tobillo y estuve dos meses sin hacer ninguna actividad física. Luego de la recuperación pude volver a jugar y fui titular el resto del año. En 2022 nos fuimos de gira a Mar del Plata en donde salimos campeones de una Copa. En 2023 dejé de hacer rugby ya que no podía ir. 2024 me cambié de colegio y volví a jugar. A mitad de año vuelvo a dejar, este año me cambié de club y empecé en el Sitas, donde me siento muy cómodo y me hice muchos amigos.

Experiencia personal de Jeremías Pugin: “A mitad del año pasado empecé a hacer rugby en Sitas. Después de unos cuantos partidos me desgarre el cuádriceps y me quede sin jugar por 4 meses, en los que seguí entrenando sin forzar mucho mi lesión. Una vez recuperado, en enero de 2025, comencé a hacer mi propia pretemporada adaptada con un kinesiólogo, que me sirvió mucho para no quedarme atrás. Una vez arrancada la temporada mi equipo y yo tuvimos una primera rueda difícil y pudimos mejorar y crecer como equipo. Lo que más me gusta del rugby que a pesar de ser un deporte de contacto, lo que pasa en la cancha queda en la cancha, después de los partidos compartimos un tercer tiempo”.



Experiencia personal de Joaquín Marina: “Desde 2022 hasta ahora mi experiencia en rugby es que formé muchas amistades importantes, obtuve bastante disciplina y valores que me ayudaron para el hoy en día”

¿Se debería enseñar Rugby en las escuelas? En mi opinión si, ya que el rugby fortalece el compañerismo y el trabajo en equipo.

¿Quién es Máximo Casalnuovo?

Thiago López y Benjamín Vega

Máximo Casalnuovo, arquero de Deportivo Morón, nació el 11 de diciembre de 2007. Vive en El Palomar y cursó en nuestro colegio, Nuestra Señora del Loreto. En julio de 2025 fue citado por primera vez al plantel profesional. Es un chico humilde, carismático, profesional y leal. Lo entrevistamos porque es un ejemplo de esfuerzo y dedicación. Logramos hacer una entrevista muy especial al ex alumno del Loreto, que hoy vive un gran presente deportivo.

¿Cómo y dónde empezaste a jugar?

Arranqué jugando de defensor en Villa Estruga.

¿Disfrutabas jugando en esa posición? ¿Cómo terminaste en el arco?

Sí, disfrutaba tirarme al piso más que nada (jajaja). Terminé en el arco porque mi papá era arquero y él quería que yo también lo fuera, pero recién le empecé a dar bola a los 6 años.

¿Siempre jugaste en ese club de baby? ¿A qué edad arrancaste en cancha de 11 y en dónde?

No, jugué en varios lados en baby. Despues empecé en clubes de cancha de 11 y, al verme atajar ahí, los mismos profes de 11 me llamaban para jugar en baby en sus clubes. Arranqué en Independiente a los 8 años. Me habían visto en un partido de baby, un profe de Independiente me vio y llamó a mi viejo. Luego de un par de años en el club, por un tema de distancia, decidí irme a probar a Vélez, donde quedé e hice muchas amistades. A los 13 me dejaron libre de Vélez y decidí irme a Morón, club donde actualmente juego.

¿Qué rol tuvieron tus padres en este camino?

Mis padres tuvieron un rol fundamental: desde mi viejo ayudándome con dobles turnos de entrenamiento, hasta mi vieja acompañándome con las cosas del colegio y mis comidas diarias. Ellos, más que nada, son mi cable a tierra.

¿Cómo te avisaron que ibas a ir al banco de Primera de Morón?

La verdad fue algo muy inesperado. Fue un sábado, luego de que yo terminara de jugar con mi categoría (5.ª división). Mientras me estaba cambiando después del partido, el coordinador me avisó que tenía que presentarme a las 14:00 en el Estadio de Morón.

¿Cómo fue tu experiencia al ser citado a la sub-20 de la Selección Nacional del Ascenso?

Fue algo muy lindo. Yo creía que iba a ser solo una o dos veces, pero fueron muchas más. Incluso llegué a jugar un torneo en Francia, Mendoza y Uruguay.



La historia de Máximo nos recuerda que, con trabajo, disciplina y humildad, los sueños se pueden cumplir. Desde el Loreto le deseamos lo mejor en su carrera y esperamos que siga siendo un ejemplo para las nuevas generaciones.

Excursiones

Valentina Coppari y Santino Emaldi

Las excursiones en el Colegio Loreto permiten a los estudiantes vivir experiencias únicas fuera del aula. A lo largo de los años, los alumnos han participado en convivencias, visitas al Museo de los Beatles, al Museo Participativo de Ciencias, y a distintas universidades como la Universidad de Tres de Febrero y la Universidad de Morón. También han compartido la misa de fin de año en Luján, han visitado fábricas como la de Rasti, La Serenísima y Bimbo, y disfrutado de actividades en el cine, granjas, el Museo de Ciencias, el Museo de La Plata, el Cementerio de la Recoleta y en el parque Temaikén. Además, los estudiantes han participado en diversas olimpiadas de Historia, Química, Matemática, Turismo y otras materias.

Estas experiencias, además de educativas, resultan un espacio de disfrute en el que los alumnos compartiendo momentos únicos fuera del colegio, en que cada salida es aprender en contextos diferentes, explorando lugares a los que tal vez no acudirían por cuenta propia y generando nuevas vivencias junto a sus compañeros.

Por otro lado, las convivencias y olimpiadas ocupan un lugar muy importante dentro de la vida institucional. Las convivencias permiten fortalecer la unión grupal y se organizan con una temática distinta cada año. Las olimpiadas, en cambio, representan un espacio de participación académica en distintas disciplinas, como matemática, química, historia o turismo. Los estudiantes también han tenido la posibilidad de asistir a competencias en otras instituciones, como las olimpiadas de matemática en el colegio Emaús, o actividades académicas en la Universidad de Morón. Incluso se ha participado en el modelo de la ONU, lo cual ofrece a los alumnos una experiencia enriquecedora y formativa.

Todas estas actividades se preparan con anticipación y, en muchos casos, fuera del horario escolar, ya que requieren esfuerzo, práctica y compromiso, tanto de los estudiantes como de los docentes que los acompañan.

La organización de estas salidas escolares se lleva a cabo con la participación del equipo directivo y de los docentes, quienes eligen y planifican los proyectos de acuerdo con los intereses y necesidades pedagógicas.

Los representantes legales y la inspección definen los horarios de cada salida, ya que deben estar dentro del marco escolar.

Desde la dirección se gestionan las autorizaciones de la inspectora y de los padres o tutores de los alumnos. Previamente y después de cada salida se realizan actividades en clase relacionadas con la experiencia, lo que permite a los estudiantes integrarse mejor a lo vivido.



UNIVERSIDAD DE LA MATANZA

Talleres de ESI

Rocio Gallo y Santiago Tricoli

El taller de ESI: Es un espacio para pensar, escuchar otras opiniones, decir tu opinión, hablar de temas que no soles hablar normalmente y profundizarlos, y expresarte libremente. También preguntar si tienes dudas, debatir las preguntas, liberar tu mente.

Después de hablar todo puede que cambies de opinión, o tener más dudas, pero siempre están dispuestos a escuchar y debatir dudas y opiniones.

Los encuentros de ESI son cuatro, según el curso tienen temas distintos. Normalmente en cada encuentro se recuerda lo que se habló en el encuentro pasado.

Estos talleres y conversaciones entre todo el curso se hacen con la psicóloga Analía Dalmasso.

¿Cómo se lleva Analía con el ambiente del curso?

Analía dice que con el ambiente del curso se lleva generalmente bien, con casi todos los cursos es lindo, el cambio es cuando el curso es muy disperso entonces al espacio de ESI ser un espacio para compartir entre todos, los cursos que son más dispersos o se distraen o hablan demasiado cuesta mucho más seguir una idea o poder intercambiar miradas porque hay mucho ruido, pero normalmente su relación con el ambiente del curso es buena.

¿Nota cambios en los pensamientos de los alumnos?

¿Para bien o para mal?

Analía nota cambios, el mayor cambio que nota es el desinterés por las cosas profundas, como si cada vez costara más profundizar en los temas, como si cada vez costara más prestar atención en los temas. No sería ni bueno ni malo, sino que lo que más nota es la dificultad para profundizar en las cosas.

¿Los alumnos suelen participar y compartir sus ideas u opiniones?

Ella dice que esto depende mucho de cada curso, si normalmente los más chicos y sexto (el último año) son los que más participan, comparte sus ideas. Los cursos del medio como 3ero, 4to tal vez son los que más cuesta que hablen y se suelten por completo

¿Es complicado que se sienten y cuenten sus cosas?

Dice que en grupo tal vez cuesta más, pero ella entiende y dice que tampoco espera que lo hagan.

Lo que a veces suele pasar es que cuando termina el encuentro de ESI y quizás una chica o un chico se queda e individualmente sí cuentan sus cosas, o dicen algo que piensan, que les pasa, etc., pero si es en grupo todos juntos sí, cuesta mucho.

Analía suele usar una caja para que los alumnos guarden sus celulares y puedan prestar atención.

Ella cree que puede ser porque también hay mucho miedo de lo que pueden decir los demás de los que puedan llegar a pensar quedar mal o como en "ridículo", ella cree que puede haber mucho de eso.

¿Cómo tiene organizado los temas Analía?

Analía tiene organizados los temas de menor a mayor, de menor profundidad a mayor profundidad.

- En primero es más el uso de las redes, el cuidado del cuerpo.
- En segundo que se significa el cuerpo.
- En tercero ya se habla de que se significa la sexualidad.
- En sexto con el amor y el sexo.

Igualmente, Analía no eligió estos temas. Estos temas fueron elegidos por un grupo de profesores desde antes de la pandemia. Hubo un año que reunimos un grupo de profesores, estuvieron viendo todos los temas que abarcaba el ministerio y de ahí los distribuyeron. Los temas los eligieron como institución y después ella elige como hablarlo con los chicos.

NUESTRA SALA DE INFORMATICA

López Morena y Acosta Gonzalo

Un espacio donde el futuro se aprende hoy

Se originó hace 30 años, en el año 1995.

Actualmente el colegio posee dos salas de Informática totalmente equipadas, una corresponde al nivel primario y otra al nivel secundario. La sala de secundaria está ubicada en el último piso del colegio. La sala de informática es un lugar clave para que los alumnos descubran el mundo digital y aprendan herramientas esenciales para su futuro.

La sala de informática del secundario es un espacio amplio que cuenta con 18 computadoras, donde los alumnos tienen la oportunidad de estudiar los componentes de la PC, como la placa madre, y conocer en profundidad los programas más utilizados en la vida cotidiana y profesional: PowerPoint, Word, Excel, entre muchos más.

Más allá de aprender a usar estas herramientas, la sala de informática cumple un rol fundamental: preparar a los estudiantes para un futuro donde la tecnología está presente en cada aspecto de la vida. Se trabajan contenidos teóricos y prácticos, programación, robótica y se analiza socialmente el impacto de la tecnología. En la actualidad, la informática no solo se relaciona con el trabajo de oficina, sino también con la educación, la salud, la comunicación y hasta el entretenimiento.



La importancia de la tecnología nos conecta con el mundo, nos brinda nuevas oportunidades y abre puertas a profesiones que hace algunos años ni existían. Dominar programas de ofimática, conocer cómo funciona una computadora y tener hábitos responsables en internet son aprendizajes claves para el futuro académico y laboral de los estudiantes.

Pero en este espacio tan importante del colegio, las protagonistas también son las profesoras que lo guían.

NUESTRAS PROFES:

Por un lado, Roxana, profesora de informática, enseña a los alumnos a conocer el funcionamiento de las computadoras y a manejar programas fundamentales para la vida académica y laboral. Su trabajo es clave para que los chicos aprendan desde lo más básico, como los componentes de la PC, hasta el uso de programas prácticos.

Por otro lado, está Débora, profesora de Nuevas Tecnologías, que se centra en mostrar cómo la innovación digital está cambiando el mundo. Su objetivo es acercar a los estudiantes a las herramientas más actuales, despertar su curiosidad y motivarlos a ver la tecnología no solo como algo útil, sino también como una oportunidad para crear.

Ambas docentes, con sus diferentes enfoques, muestran que la tecnología no es un fin en sí mismo, sino un medio para aprender, comunicarse y desarrollarse en la vida diaria.

Y para conocer un poco más sobre ellas y su interés por la tecnología, les realizamos una pequeña entrevista.



¿Hace cuánto trabajas en el colegio?

-Profe Roxana: Hace 30 años, empezamos cuando no había computadoras en la escuela. Instalamos las computadoras y trajimos todo el proyecto pedagógico. Comenzamos a trabajar desde jardín hasta secundaria.

-Profe Debora: Hace 30 años, desde el año 1995, en el mes de marzo.

- ¿Qué te motivó a estudiar y enseñar informática o tecnología?

-Profe Roxana: En realidad la carrera era muy nueva cuando yo termine la secundaria, y no se sabía mucho de informática. Era estudiar algo que no sabías muy bien donde te iba a llevar, pero justamente eso fue lo que me atrajo, me pareció que era algo difícil, nuevo y por eso me iba a gustar.

-Profe Debora: Primero empecé a trabajar en el colegio, todavía no estaba recibida, y ... tenía que tener el título docente. Ahí descubrí que me encanta dar clases, lo que más me gusta es dar clases, y también me encanta la tecnología.



- ¿Qué es lo que más disfrutas de dar clases en la sala de informática?

-Profe Roxana: Me gusta explicar de una manera en que muchos se sorprenden porque no saben de lo que estoy hablando y a otros, que quizás lo saben, les sirve para aumentar lo que saben. Tratamos siempre de que los temas tengan trascendencia tanto como para el que le resulta nuevo como para el que algo sabía o algo conocía y también le sea atractivo, me gusta eso: que a todos les sirva.

-Profe Debora: Lo que más disfruto es poder crear actividades nuevas y también poder trabajar con chicos, me hace sentir bien. Creo que es como un combo de creatividad y humanidad, de trabajar con personas.

- ¿Qué desafíos encontrás al enseñar tecnología a los chicos?

-Profe Roxana: No lo veo como un desafío, pero quizás la capacitación permanente es el desafío. En ese sentido hay que estar todo el tiempo estudiando, viendo blogs, leyendo papers, haciendo cursos, es permanente la capacitación. Eso puede ser desafiante frente a otras materias que no lo requieren, pero no se me hace complicado porque me encanta conocer todo lo nuevo y eso lo llevo a mi trabajo, entonces, lo hago, pero no me complica.

-Profe Débora: y... desafío es que muchas veces saben más ellos que yo, están al tanto de los últimos avances tecnológicos. Pero también el desafío de adaptarme a las novedades, a las nuevas tecnologías. Es un gran desafío después de 30 años siempre ir aprendiendo cosas nuevas, nunca quedarme estancada, porque no podes.

- ¿Crees que la sala de informática prepara a los chicos para el futuro? ¿De qué manera?

-Profe Roxana: si, definitivamente creo que la sala los prepara para el futuro. En muchos hogares actualmente no hay computadora, y el colegio es el espacio donde tienen una computadora, donde aprenden. Está muy difícil tener una computadora a nivel económico, y hay hogares en los que quizás tienen una sola computadora y se usa para trabajar. Entonces se cuida, y los chicos mucho acceso a esa compu no tienen. Hoy el dispositivo estrella es el celular, entonces nos enfocamos todos en tener un buen celu, pero la computadora sigue siendo necesaria, es EL dispositivo tecnológico, es con lo que se van a encontrar en el futuro también.

-Profe Debora: sí, creo que utilizar la computadora como una herramienta los ayuda a salir un poco del celular, que no es lo único: también existen las computadoras. El día de mañana en cualquier trabajo van a necesitar usar una computadora.

- ¿Qué mejoras te gustaría ver en la sala de informática en los próximos años?

-Profe Roxana: Respecto a esta pregunta, creo que tenemos una sala de lujo. Además, tenemos la sala de primaria, y el nivel inicial también tiene su espacio de sala de informática. Por supuesto que se puede seguir aumentando en capacidad de almacenamiento, velocidad, etc. La tecnología avanza, pero también está en nosotros evaluar lo que necesitamos. Yo siempre se lo digo a ustedes, todos queremos tener el último celu, pero lo importante es que evaluemos tener algo de acuerdo a nuestras necesidades, y

cuídamos lo que podemos tener. En mi opinión ese es el foco, sobre todo en nuestro contexto de importación de todas las partes tecnológicas, que son tan caras. Creo que tenemos una muy buena sala, y por supuesto deseo que crezca todo lo que se pueda, pero estamos muy bien.

Profe Debora: Me gustaría que la sala de informática siempre se vaya adaptando a las necesidades. Creo que está bastante bien la sala hoy en día, y es necesario ir adaptándose los cambios, no quedarse, no estancarse. Creo que eso es lo que desearía de acá en adelante.

¿Por qué pensás que la tecnología es tan importante en la vida actual?

Profe Roxana: recuerdo un domingo en junio del 2019, amanecimos sabiendo que había un problema electrónico en una central de energía, creo que a la altura de la provincia de Corrientes, y estábamos sin luz, sin conexión, sin todo lo que vivimos día a día. Y fue complicado vivir esas horas en el mundo, de vuelta a como era antes. Creo que la tecnología nos atraviesa, nos eleva, nos tiene que hacer mejores, y como cualquier recurso dependerá de lo humano, evaluar el uso que le demos. Pero está más presente de lo que nos damos cuenta y eso también nos obliga a seguir capacitándonos. El camino es por acá, es con tecnología, no negarla, no creer que sirve para todo ni que tiene lados oscuros, si no debatir, estar atentos a lo que viene y aprovecharlo.

Profe Debora: Estamos atravesados por una revolución tecnológica y no prestarle atención a eso es algo que no debería ocurrir, porque

nos quedamos en otra era y hay que apostar a las necesidades.

¿Qué consejo le darías a los estudiantes para que aprovechen al máximo esta sala?

Profe Roxana: En este momento donde estamos viviendo el nacimiento de la inteligencia artificial, creo que el mejor consejo es hacerse de la IA como un instrumento y nunca descansar en los beneficios que nos puede aportar. Me parece que estamos todos descubriendo como utilizarla, y quizás para algunos sea el asistente perfecto para dejar de hacer algunas cosas. Mi consejo sería que la tomen como un supervisor, como un asistente, pero que la inteligencia artificial no tome la primera inteligencia, que es la propia, la portable, la única que tengo, la que sin dudas tengo que enriquecer todos los días.

Profe Débora: Que puedan aprovechar, aunque parezcan actividades “para que estamos haciendo esto” o “esto no nos sirve para nada”, todo sirve para algo, les va a servir. Cada una de las actividades están pensadas para que cada uno pueda desarrollarse, y quizás hasta descubrir cosas que no se les hubiera ocurrido que les gustaba. Ha pasado que un montón de chicos terminaron el secundario y siguieron carreras relacionadas a la informática porque les gusto alguna o varias actividades.



Treinta años de Informática

Joaquín Gómez y Tomás Algañaráz

Decidimos entrevistar a la profesora de Informática para conocer su opinión sobre la educación, su trayectoria en el colegio y las experiencias vividas a lo largo de su carrera.

¿Hace cuántos años que está dando clases en el colegio?

Hace 30 años que estoy trabajando en el Instituto Nuestra Señora de Loreto. Empecé a trabajar en marzo de 1995. Todavía no me había recibido, sabía poco de informática y necesitaban un ayudante para la profesora que ocupaba el cargo, Rosana Reyna. Empecé a estudiar el profesorado de Informática mientras hacía las prácticas con ella. Así comenzó mi largo camino en este instituto.

¿Qué sentimientos o emociones sentiste al dar clases en el colegio?

Sentí todas las emociones posibles. La docencia te da experiencias enriquecedoras que, a veces, no notás en el momento, pero las descubrís con los años, cuando te encontrás con alguien que fue tu alumno y ese abrazo, ese beso o esa anécdota te hacen ver que elegiste bien el camino. También pasa cuando faltás algunos días y, al volver, están esos alumnos que te abrazan y te preguntan si estás bien. Esas son las cosas que te demuestran que elegiste bien esta profesión.

¿Cómo decidiste dedicarte a la docencia?

Me dediqué a la docencia primero por una cuestión laboral: necesitaban una persona que ayudara, yo ya tenía algunos conocimientos, y comencé el profesorado. Cuando me recibí, pasé a ser profesora de Informática. En lo personal, en esta escuela me enamoré de un profesor, nos casamos y formamos una familia. Admiraba profundamente su manera de ser docente, y eso también me impulsó a seguir este camino. Además, ser la asistente de Roxana Reina fue clave: comencé como su ayudante y hoy, 30 años después, mantenemos una hermosa amistad.

¿Por qué elegiste ser profesora de informática?

La verdad, me gusta mucho dar clases y tratar con chicos. Me encanta la frescura de los adolescentes; me parece un reto importante como docente. Además, disfruto profundamente de trabajar con computadoras. Es un equilibrio entre mi amor por la enseñanza y lo que aprendo cada día también de ustedes como alumnos.

¿Hubieras querido seguir otra carrera?

Sí, además de ser profesora de Informática hago teatro desde hace muchos años. Me encanta el arte: expresarlo, compartirlo. Hice varias obras y también escribí algunas que no llegué a interpretar. No me dedico profesionalmente, lo hago por amor al arte. Realmente

amo el teatro, pero no me siento frustrada por no ejercerlo como profesión: es algo que llevo en el alma.

¿Qué opinás sobre los cambios en la educación a lo largo de estos años?

Es difícil resumirlo en una frase... hubo muchísimos cambios: en los planes de estudio, en los modelos y en las formas de evaluar. Cada vez se enseña menos; si bien es más fácil aprobar, porque se dan más oportunidades, los resultados son menores. Siento que el compromiso de muchos alumnos con la materia ha disminuido. Hablo en general, porque hay excepciones, pero no veo tanto entusiasmo como antes.

Si tuvieras que clasificar la educación actual del 1 al 10, ¿qué puntaje le darías? ¿Por qué?

Le daría un 6, porque es mucho lo que no se nos exige como profesores. Aun así, se nota que muchos alumnos no tienen compromiso. Los docentes tenemos muchísimo más trabajo: debemos buscar la forma de que aprueben, darles muchas oportunidades y, aun así, no siempre responden.

¿Estás conforme con las medidas actuales del Ministerio de Educación que establecen que los chicos no repiten?

La verdad, no estoy de acuerdo con este nuevo mecanismo. Creo que hay chicos que necesitarían repetir para poder volver a cursar las materias y realmente aprender. De esta forma, se les acumulan materias del año anterior con las del siguiente, y todo se complica mucho más. Siento que quisieron hacer un cambio innovador, pero no todos los cambios son necesariamente para mejor.

La profesora destacó que, hoy en día, el nivel educativo ha bajado notablemente, así como el entusiasmo de muchos estudiantes por aprender y rendir.

A pesar de las dificultades, resalta que la docencia le sigue dando momentos únicos de alegría y emoción, y confía en que los alumnos pueden ser protagonistas de un cambio positivo.



¿Quién es Rodrigo?

Por Luca Casadey

¿Quién es Rodrigo?

Rodrigo es actualmente uno de los encargados de la limpieza en la institución del Colegio Nuestra Señora de Loreto. Lo elegí especialmente porque es una persona carismática y conocida; por eso creí que sería apropiado entrevistarlo.

¿Cuál es tu nombre completo?

Rodrigo Manuel Fantini.

¿Cuándo empezaste a trabajar en el Loreto?

Hace siete años, en 2018.

¿Cuál es tu curso favorito?

Segundo año, porque es un curso muy lindo.

¿Qué es lo peor que te tocó limpiar en el colegio?

Un baño bastante sucio.

¿Tenés algún hobby fuera del trabajo?

Sí, el fútbol.

¿Qué es lo que más te gusta de trabajar en el Loreto?

El buen ambiente que hay en el colegio.

¿Y lo que menos te gusta?

Que son muchas horas dentro del colegio.

¿Te gustaría tener hijos en el futuro, o ya tenés?

Sí, ya tengo: una nena.

¿Rodri, estás casado o soltero?

Soltero.

¿Qué sueños o metas tenés?

Tener mi casa propia y mi lugar.

¿Dónde te ves dentro de diez años?

Acá no, lamentablemente. Me veo con un negocio propio, un almacén o algo así.

Gracias, Rodri, por formar parte de esta entrevista para la revista que realizamos en Informática de 4º SOC. Fue un gusto colaborar con vos en algo tan divertido como esta entrevista simple. ¡Espero que tengas un buen día! Es importante mantener el orden y la limpieza en un área tan significativa como una escuela.

Entrevista al preceptor Elías

Sofia Camarda y Martin Sericchio

- ¿Hace cuánto sos preceptor?

El 7/3 del año que viene voy a cumplir 10 años

- ¿Te gusta lo que haces? ¿Lo disfrutas?

Si, estar con los chicos y con el grupo de compañeras que tengo acá. Disfruto mucho la tarea y hace todo más llevadero porque es un gran equipo

- ¿Disfrutas tener a 4 eco o preferís otros cursos?

Disfruto, la verdad que ... Tienen sus cosas como otros grupos, pero en lo general me gustan más los cursos más grandes antes que los más chicos, prefiero tener 4to, 5to, y 6to antes que 1ero o 2do.

- ¿Te gustaría trabajar de esto para siempre o estás esperando a que pase algo para poder trabajar de otra cosa?

Creo que es un ciclo que va a estar en mi vida, no me veo trabajando de preceptor toda mi vida, no sé, el futuro es incierto. Pero creo que el día de mañana me gustaría tomar horas de profe ya que soy profe de Educación Física y además recibirme de kinesiólogo, que sigo estudiando. Y bueno, apuntar para ese lado, la guardia kinésica y todo lo de la kinesiología

- ¿Preferís el mate dulce o amargo?

Antes era muy del mate dulce. No tomo tanto mate, pero cuando tomo le pongo un poquito de edulcorante al primero y el resto lo tomo así, amargo.

- ¿Es verdad que 4 economía es el curso que más te hace reír?

*No, el que más me hace enojarme. Son lindo grupo, pero avece es difícil de llevarlos porque

son muy bulliciosos y queda muy disparatejo en proporción de hombres y mujeres. Hay mucha cantidad de varones y quizás son más bulliciosos*

- ¿Qué música te gusta escuchar?

Nah, escucho de todo, escucho mucho cachengue, electrónica, escucho la Konga, Coldplay, rock, La Renga

- ¿Cuál es tu serie o película favorita?

Serie me gustó mucho la de Prision Break, y película me gustó mucho... El efecto mariposa

- ¿A qué colegio ibas?

Empecé en el Colegio María Reina y terminé en el estado

- ¿Cuál era tu materia favorita?

Me gusto siempre todo lo que es naturales

- ¿Cuál es tu carta favorita del Clash Royale?

El leñador y la valkiria



Entrevista a Daniela Errante

Bautista Lening y Felipe Santillán Bravo

1- ¿Qué puesto ocupas en el colegio?

- Actualmente ejerzo de preceptora.

2- ¿Hace cuánto tiempo trabajas en el colegio?

- Empecé a trabajar en el colegio hace 18 años, en el 2007.

3- ¿Por qué elegiste este trabajo?

- Elegí esta profesión porque me gusta la docencia y disfruto de trabajar con los chicos.

4- ¿Hiciste algún curso para ejercer de preceptora?

- No, soy profesora, pero mientras estudiaba, empecé a trabajar acá.

5- ¿Qué materia enseñas?

- Yo enseño Historia y Ciencias Sociales.



6- ¿En qué colegio estas trabajando actualmente?

- Actualmente, no estoy trabajando en ningún otro colegio, porque desde que nació mi hijo, decidí dejar las horas de profesora para dedicarme a él.

7- ¿Cómo manejas las situaciones de conflicto entre alumnos?

- Yo, lo que suelo hacer es charlarlo con ellos, y mientras haya respeto intento hablarlo, pero si la situación me llega a exceder, lo que hago es hablarlo con los directivos y tratar de llegar a una conclusión.

8- ¿Estudiaste en este colegio? ¿En cuál estudiaste?

- No, elegí estudiar en otro. Estudie en el colegio Martín de Güemes.

Entrevista a Valeria

Juan Ignacio Molina y David Osler

1) ¿En cuál o cuáles colegios estudiaste?

“Estudie en el colegio Sagrado Corazón de Jesús en Hurlingham”

2) ¿Estudiaste en la facultad? ¿qué estudiaste?

“Estudié en el Profesorado nº 45 de Haedo, de nivel terciario, en donde me recibí de profesora de Nivel Inicial. Actualmente estudio Licenciatura en Psicopedagogía en la UNLAM.”

3) ¿Antes de ser preceptora del Loreto tuviste otro trabajo?

“Antes de ser preceptora en el Loreto trabajé de maestra jardinera, pero además trabajé en otros coles como por ejemplo el San Antonio de Padua del 2011 al 2014. Luego en el 2014 trabajé como preceptora en nivel inicial y de secundario en el colegio San Carlos de Tesei.”

4) ¿Cuándo comenzaste a trabajar en este colegio?

“Empecé a trabajar en este colegio en el 2017 en el jardín portal de Belén y en el 2023 como preceptora de secundario.”

5) ¿Trabajas en algún otro colegio además de este actualmente?

“Actualmente no trabajo en otro colegio que no sea el Loreto.”

6) ¿Cómo fue el cambio que sentiste de trabajar en el jardín a trabajar en la secundaria?

“Fue complicado por la forma de dirigirse hacia los alumnos”.

7) ¿Cuál es tu rutina típica en el trabajo durante un día en el colegio?

“Llego al colegio, acomodo mis cosas y las organizo y después me pongo a trabajar... Si termino temprano salgo del trabajo a las 12 aproximadamente.”

8) ¿Qué es lo que más disfrutas de ser preceptora?

“Lo que más disfruto de ser preceptora es estar en el aula, ayudar/acompañar a los profesores y alumnos, y me gusta ser muy prolífica y organizada.”

9) ¿Qué dificultades se presentan al ser preceptora?

“Lo más difícil para mí fue poner los límites, ya que, no es lo mismo ponerles límites a los niños que a los adolescentes, estos muchas veces no me hacen caso.”

10) ¿Si no fueras preceptora, ¿qué otra profesión te hubiera gustado tener?

“Si no hubiera sido preceptora me hubiera encantado desde siempre trabajar en un banco.”





GRACIAS POR LEERNOS



“El Señor esté contigo
donde quiera que vayas”

